



PERÚ

Ministerio  
de Educación



Unidad de Gestión Educativa Local

**San Román**

Juliaca Perú

# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “LUZ Y CIENCIA”



## NIVELES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**“EDUCACIÓN RESPONSABLE,  
LA LLAVE PARA LA FORMACIÓN  
INTEGRAL”**

Juliaca, 2022 - 2023

*Decenio de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”  
“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”*

## **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 198 - 2022-ME-DREP-UGELSR-DIES LyC-J**

Juliaca, 14 de diciembre de 2022

La Dirección de la Institución Educativa Privada “LUZ Y CIENCIA” de Juliaca,

### **CONSIDERANDO:**

Que, es deber de la Institución Educativa Privada “LUZ Y CIENCIA” de Juliaca, garantizar una gestión integral y responsable, centrada en los aprendizajes.

Que, habiendo sido aprobado en asamblea general de los trabajadores de la Institución Educativa y teniendo la opinión favorable del CONEI.

De conformidad con la Ley General de Educación N° 28044, Decreto Supremo N° 0011-2012-ED, Reglamento de la Ley General de Educación, Resolución Vice Ministerial N° 220-2019-MINEDU, que aprueba las Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2022-2023 en la Educación Básica, y demás normas vigentes.

### **SE RESUELVE:**

**PRIMERO:** Aprobar el Proyecto Curricular Institucional de 2022- 2023 de la Institución Educativa Privada “LUZ Y CIENCIA” de Juliaca.

**SEGUNDO:** Distribuir al Consejo Directivo, equipo Directivo, Personal Jerárquico, Docentes, Administrativos, estudiantado y otros estamentos, según corresponda, de la Educativa Privada “LUZ Y CIENCIA” de Juliaca, para su conocimiento y cumplimiento.

### **Regístrese y Comuníquese**

#### **LA DIRECCIÓN**

Firmado digitalmente por:

LIC. EUGENIO CANO QUISPE

**DIRECTOR DEL COLEGIO LUZ Y CIENCIA – JULIACA.**

Fecha: 14/12/2022.

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

1. Nombre de la IE. : Luz y Ciencia
2. Código modular : 1259928
3. Código de local : 464783
4. Nivel educativo : Primaria
5. Gestión : Privada
6. Turno : Mañana
7. Lengua materna : castellano
8. UGEL : San Román
9. DRE : Puno
10. Área geográfica : Urbana
11. Dirección : Jr. Dos de mayo 244
12. Distrito : Juliaca
13. Provincia : San Román
14. Departamento : Puno
15. Teléfono : (051) 324672
16. Página web : <http://www.luzyciencia.tripod.com/Luzyciencia/default.html>
17. Promotoría : Alicia Gladys Mamani de Zeballos
18. Director : Eugenio Cano Quispe
19. Personal docente : primaria
20. Metas de atención : 180 estudiantes de 1er a 6to grado de Primaria.

---

## INTRODUCCIÓN

La construcción del presente Proyecto Curricular Institucional guarda coherencia con el Currículo Nacional de la Educación Básica, aprobado por Resolución Ministerial N° 281-2016-MINEDU, de fecha 2 de junio de 2016, asimismo, con el Programa Curricular del nivel de Educación Inicial, aprobado con RM N° 649-2016-MINEDU; en ese sentido forma parte de nuestro Proyecto Educativo Institucional, Este instrumento responde a un proceso de trabajo colaborativo, con la participación de los profesores en cada nivel educativo y cada una de las áreas curriculares. Este proceso de diversificación, adecuación y contextualización, se efectuó a partir de los resultados del diagnóstico, de las características de los estudiantes y las necesidades específicas de aprendizaje de la población estudiantil.

El desarrollo del Perfil de egreso es el resultado de la consistente y constante acción formativa del equipo de docente y directivo de la institución educativa en coordinación con las familias y la iglesia adventista del séptimo día. Esta acción se basa en enfoques transversales que responden a los principios educativos declarados en la Ley General de Educación y los principios cristianos relacionados a las demandas del mundo contemporáneo; ya que desde el análisis se concluye que los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos.

Con esta propuesta se logrará optimizar progresivamente los logros de aprendizaje de nuestros y nuestras estudiantes, y para ello nos esforzaremos en elevar el interés de los escolares por el estudio, se fomentarán adecuados hábitos de estudio, planificar adecuadamente el uso del tiempo libre y hacer un uso adecuado de los recursos didácticos disponibles.

La realidad educativa también nos obliga a tener que desarrollar y aplicar, a favor de nuestros estudiantes, estrategias de aprendizaje a fin de que puedan tener el éxito esperado en la ruta educativa por la que están transitando. Para ello se brindará espacios de aprendizaje a partir de situaciones significativas sobre técnicas de estudio, mecanismos de resolución de problemas, generar hábitos de lectura y una convivencia armoniosa.

Asimismo, se incidirá en la práctica de hábitos de higiene para potenciar los logros ambientales en pos de contar con una institución educativa limpia y saludable, por lo que se orientará la práctica eficiente de estos hábitos, el conocimiento de los efectos de las enfermedades ocasionadas por la contaminación ambiental, así como desarrollar hábitos adecuados sobre una cultura alimentaria con productos de la región y el país. Cabe resaltar que es necesario formular y ejecutar proyectos educativos científicos que permitan desarrollar la capacidad crítica, creativa y científica de nuestros estudiantes.

Nuestro Proyecto Curricular Institucional, pone énfasis en los aspectos de desarrollo humano con una formación integral, con equidad y justicia, en base a los principios cristianos y del Plan Maestro de Desarrollo Espiritual, los que se trabajará de manera transversal el desarrollo de una cultura de paz y vivencias valorativas. Este documento no es un producto acabado, ya que se caracteriza por ser abierto y flexible, y se estará perfeccionándose a lo largo del año escolar.

### III. CONCEPCIONES QUE SUSTENTAN NUESTRA PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### 3.1. Concepción de educación

---

Es uno de los instrumentos de la política educativa de la Educación Básica que muestra la visión de la educación que queremos para los estudiantes de las tres modalidades de la Educación Básica: Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y Educación Básica Alternativa. Le da un sentido común al conjunto de esfuerzos que el Ministerio de Educación del Perú realiza en la mejora de los aprendizajes, desarrollo docente, mejora de la gestión, espacios educativos e infraestructura (MINEDU, 2016).

### 3.2. Concepción de aprendizaje

El aprendizaje es un **continuo** porque desarrolla conocimientos, habilidades y actitudes están en constante desarrollo. El aprendizaje es **diverso** porque los estudiantes aprenden de diferentes maneras y a diferentes ritmos. En una misma aula coexisten estudiantes con una variedad de niveles de aprendizaje. El aprendizaje es **significativo** porque promueve la aplicación y desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que puedan ser interrelacionados y puestos en acción en distintos contextos, de mayor complejidad (MINEDU, 2016). A continuación, se amplía los aprendizajes:

**El aprendizaje es un continuo:** el aprendizaje se concibe como un proceso dinámico en el que los conocimientos, habilidades y actitudes están en constante desarrollo, evolucionado desde lo más simple a lo más complejo. En ese sentido, el aprendizaje es un proceso que dura y se perfecciona a lo largo del tiempo, a medida que los estudiantes se enfrentan a tareas más complejas (MINEDU, 2016).

**El aprendizaje es diverso:** los estudiantes aprenden de diferentes maneras y a diferentes ritmos. En una misma aula y en un mismo ciclo coexisten una variedad de niveles de aprendizaje, es decir, el aprendizaje progresa a diferentes niveles. Esta última idea es de gran relevancia pues implica reconocer que los estudiantes avanzan en su aprendizaje desde donde efectivamente se encuentran en su propio recorrido (en el desarrollo de las competencias) y no desde donde se supone que deberían estar según el grado o ciclo de escolaridad que cursan (MINEDU, 2016).

**El aprendizaje es significativo:** el aprendizaje que se promueve no está relacionado con la asimilación de contenidos aislados sino con la aplicación y desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que puedan ser interrelacionados y puestos en acción en distintos contextos, de mayor complejidad. En tanto este aprendizaje integra y relaciona demandas externas, el contexto y las características personales, su dominio por parte del estudiante depende de una acción de enseñanza que vaya más allá de actividades de memorización y que incluya prácticas procedimentales que desarrollen el saber hacer (MINEDU, 2016).

### 3.3. Concepción de enseñanza o mediación

Es el proceso de interacción efectiva entre docente y estudiante, el cual responde a propósitos de aprendizaje específicos orientados al desarrollo de competencias. El docente es mediador social, cultural, pedagógico en tanto transmite valores sociales, culturales, intencionalidades pedagógicas y visiones del mundo sobre los que se proyecta, ejerciendo una función social más allá del aula y la institución educativa (MINEDU, 2019).

La mediación implica la acción con otro (docente-estudiante) que actúa de manera intencional o consciente; responde a una intención pedagógica que debe provocar un diálogo de saberes permanente con los estudiantes y su entorno, considerando los estilos de aprendizaje, las finalidades educativas, el contexto y la didáctica propia de la competencia (MINEDU, 2019). En el proceso de mediación, es posible hacer cambios a la planificación en función de los resultados de la evaluación, con la finalidad de responder con pertinencia a las necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes considerando los propósitos de aprendizaje (MINEDU, 2019).

### 3.4. Concepción de currículo

---

Es uno de los instrumentos de la política educativa de la Educación Básica que muestra la visión de la educación que queremos para los estudiantes de las tres modalidades de la Educación Básica: Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y Educación Básica Alternativa. Le da un sentido común al conjunto de esfuerzos que el Ministerio de Educación del Perú realiza en la mejora de los aprendizajes, desarrollo docente, mejora de la gestión, espacios educativos e infraestructura (MINEDU, 2016).

### **3.5. Concepción de perfil de egreso**

El perfil de egreso es la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica. Estos aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales del desempeño que deben ser nutridos por la educación, señalados en la Ley General de Educación: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía, vinculación al mundo del trabajo y participación en la sociedad del conocimiento (MINEDU, 2016).

### **3.6. Concepción de competencia**

Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético (MINEDU, 2016).

### **3.7. Concepción de capacidades**

Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas (MINEDU, 2016).

Las capacidades son elementos esenciales de las competencias del estudiante, describen la movilización de conocimientos y habilidades que los estudiantes utilizan para afrontar situaciones de manera competente. Estas permiten describir y observar el desarrollo de las competencias a lo largo de la educación básica.

### **3.8. Concepción de estándares de aprendizaje**

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Asimismo, definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica (MINEDU, 2016).

### **3.9. Concepción de desempeños**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

### **3.10. Concepción de enfoques transversales:**

Los enfoques transversales corresponden a los significados y valoraciones que impregnan los rasgos del perfil y las competencias. Son la base de la construcción curricular y se articulan

con los principios de la Ley General de Educación. Se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en la medida que se consideran valiosas y por lo tanto deseables para todos, constituyen valores y actitudes que tanto, estudiantes, maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico e imprimen características a los diversos procesos educativos, incluyendo prácticas y formas de organización que la institución educativa realice. Los enfoques transversales del Currículo Nacional de la Educación Básica son: Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia. Estos enfoques forman parte de acuerdos internacionales y políticas que reconoce y suscribe el Estado peruano (MINEDU, 2016).

### 3.11. Principios educativos

Los principios educativos que se asumen en la institución educativa son los que se consideran en la Ley General de la Educación 28044, estos son: Calidad, Equidad, Ética, Democracia, Conciencia ambiental Interculturalidad, Inclusión, Creatividad e innovación, Igualdad de género y Desarrollo sostenible.

### 3.12. Planificación curricular

El proceso de planificación curricular requiere del trabajo colaborativo del equipo docente liderados por el Director (MINEDU, 2016).

La planificación curricular es una hipótesis de trabajo, no es rígida, se basa en un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje. En su proceso de ejecución, es posible hacer cambios en función de la evaluación que se haga del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de que sea más pertinente y eficaz al propósito de aprendizaje establecido.

Cabe resaltar que, planificar y evaluar son procesos estrechamente relacionados y se desarrollan de manera intrínseca al proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación se considera como un proceso previo a la planificación, permanente y al servicio de la mejora del aprendizaje durante el proceso de ejecución de lo planificado.

Por tanto, el proceso de planificación curricular es hacer pertinente el CNEB a la institución educativa, se desarrolla con flexibilidad y con pertinencia para fortalecer las potencialidades de los estudiantes y cerrar brechas con respecto a las dificultades de aprendizaje, desde procesos autónomos de aprendizaje para lograr los aprendizajes previstos con autonomía, calidad y equidad; los que se presentan en el PCI, Programación anual, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje.

## IV. DEMANDAS EDUCATIVAS

Problema priorizado	Causas	Alternativa de solución	Necesidad educativa
---------------------	--------	-------------------------	---------------------

La mayoría de estudiantes no han desarrollado el hábito hacia la lectura	Estudiantes utilizan de manera excesiva de los celulares.	Implementar el plan lector a través de la mediación lectora a través de las fichas de reforzamiento para la ECE	Estrategias de mediación lectora
Docentes poco comprometidos con su labor pedagógica y sobre todo con su responsabilidad del seguimiento, asesoría y tutoría estudiantil individual.	Docentes que muestran dificultades al momento de planificar sus instrumentos de gestión curricular como plan anual, unidades didácticas y sesiones	Orientar y asesorar en la formulación de la planificación curricular a directivos, jerárquicos y docentes en el marco del CNEB, en función de los hallazgos encontrados.	Talleres en planificación curricular, evaluación y estrategias didácticas
A muchos padres de familia no les interesa los aprendizajes de sus hijos.	Familias dedicadas al negocio y otras actividades	implementar jornadas con padres de familia para la reflexión sobre los aprendizajes de sus hijos	Jornadas de reflexión con familias
<b>Oportunidad de aprendizaje</b>	<b>Factores asociados</b>	<b>Demanda educativa</b>	
Lectura de otro tipo de textos como los vídeos	Desarrollo de competencia transversal relacionado al uso de tecnologías	Aprender a usar de manera responsable la tecnología	
Talleres que organiza la UGEL para docentes	Implementación de sesiones y fichas de lectura, matemática y otros por parte de los especialistas de la UGEL	Formar comunidades profesionales de aprendizaje y trabajo colegiado	
Existencia de instituciones dedicadas al fortalecimiento familiar	Participación en acciones conjuntas organizados por algunas instituciones	Fortalecer la relación familia – escuela	

## V. DIAGNÓSTICO DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 5.1. Resultados de aprendizaje de evaluaciones estandarizadas (ECE, ERA, ELA)

<p><b>En el nivel de educación primaria</b>                  En la ECE en 4to grado se tuvo un crecimiento de 3.4% en logro satisfactorio con respecto al año 2016 en lectura, en Matemática 5.5%.                  En la ERA en 4to grado se tuvo un crecimiento de 18% en logro satisfactorio con respecto al año 2018 en lectura, en Matemática 8.8%.</p>
<p><b>En el nivel de educación primaria</b>                  En la ECE en Lectura 4to grado se tuvo un decrecimiento de 2% en el nivel en inicio con respecto al año 2016 y un crecimiento de 1% en el nivel previo al inicio, lo cual muy preocupante; mientras que en Matemática un decrecimiento de 3.2% en el nivel en inicio con respecto al año 2016 y un decrecimiento de 1.4% en el nivel previo al inicio, lo que significa un avance significativo.                  En la ERA en Comunicación 4to grado se tuvo un decrecimiento de 19.2% en el nivel en inicio con respecto al año 2018, lo que es bueno; mientras que en Matemática se tuvo un crecimiento de 55.1%, lo cual es alarmante.</p>

### 5.2. Resultados de aprendizaje Actas de evaluación

**En el nivel de educación primaria**

Se tiene un incremento de 17% de estudiantes de 2do a 6to grados en logro destacado en las actas de evaluación, entre los años 2018 y 2019 en el área de Matemática. En Comunicación el 16%, en Personal Social 24% y en Ciencia y Tecnología el 16%.

**VI. OBJETIVOS**

CGE1	Incrementar el número o porcentaje de estudiantes que obtienen un logro destacado en las evaluaciones de aula en todas las áreas curriculares de los tres niveles educativos.
CGE1	Reducir el número o porcentaje de estudiantes que se ubican en el nivel de inicio de las evaluaciones de aula en todas las áreas curriculares de los tres niveles educativos.
CGE1	Incrementar el número o porcentaje de estudiantes que logran nivel satisfactorio en evaluaciones estandarizadas (ECE, ERA y ELA) en las áreas que se evalúan tanto en primaria como en secundaria.
CGE1	Reducir el número o porcentaje de estudiantes que se ubican en el menor nivel de logro en evaluaciones estandarizadas (ECE, ERA y ELA) en las áreas que se evalúan tanto en primaria como en secundaria.
CGE2	Reducir el número o porcentaje de estudiantes que abandonan sus estudios, en relación al número de matriculados al inicio de cada periodo lectivo.
CGE4	Incrementar el número de jornadas de reflexión y análisis crítico sobre el progreso de los aprendizajes de los estudiantes, a través de estrategias de mejora para favorecer el progreso del aprendizaje de las y los estudiantes, consideradas en el Plan de Mejora de los aprendizajes.
CGE5	Implementar acciones de prevención de la violencia, a través de la atención oportuna de situaciones de violencia contra niñas, niños y adolescentes de acuerdo a los protocolos vigentes.

**VII. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La Institución Educativa “Luz y Ciencia” frente a las exigencias de la globalización y los retos de la educación peruana e internacional que plantea la formación de ciudadanos que sepan procesar, comprender, crear, innovar, aplicar y compartir el conocimiento con análisis crítico y bajo principios democráticos, interculturales y de solidaridad para contribuir a resolver los problemas actuales y futuros de nuestra sociedad peruana, latinoamericana y mundial; asume como fundamento el enfoque curricular por competencias que promueve hacer de la educación una herramienta que capacite a los y las estudiantes para resolver problemas y alcanzar sus propósitos utilizando los conocimientos de manera pertinente y eficaz en situaciones de aprendizaje que los inviten a movilizar sus recursos y así desarrollar competencias fundamentales y específicas para ser mejor personas, mejores ciudadanos globales y mejores miembros de la sociedad en cualquier rubro en que ellos decidan desarrollarse como profesionales o buenos ciudadanos, en coherencia con el perfil de egreso de la educación, a través del desarrollo de competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños de cada área curricular, así como los enfoques transversales que permiten consolidar los valores y principios inherentes a la vida cotidiana.

Se asume la concepción de que educar es acompañar a una persona en el proceso de generar estructuras propias internas, cognitivas y socioemocionales, para que logre el máximo de sus potencialidades. Simultáneamente, es la principal vía de inclusión de las personas en la sociedad, como ciudadanos que cumplen con sus deberes y ejercen sus derechos con plenitud, con pleno respeto a la diversidad de identidades socioculturales y ambientales.

Cabe resaltar que la educación constituye un instrumento de transformación de la sociedad y contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes; asimismo, reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y

adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios de la educación peruana.

### 7.1. Perfil de egreso de los estudiantes



### 7.2. Enfoques transversales

Enfoques transversales	Valores	Actitudes que suponen	Actividades en aula (promueve el docente)
Enfoque de derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.</li> <li>• Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.</li> </ul>
	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.</li> <li>• Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.</li> </ul>
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.</li> </ul>

		juntos una postura común	
Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	• Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.
			• Ni docentes ni estudiantes estigmatizan a nadie.
			• Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	• Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad.
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia	• Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles.
• Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos.			
• Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos.			
• Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.			
Enfoque Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	• Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
			• Los docentes hablan la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del castellano como segunda lengua.
			• Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo	• Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes.

		derechos a quienes les corresponde	
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.</li> </ul>
Enfoque equidad de Género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.</li> <li>• Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.</li> </ul>
	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (Ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc.).</li> </ul>
Empatía	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros(as) y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.</li> </ul>	
Enfoque Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad inter-generacional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.</li> <li>• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.</li> </ul>
	Justicia y solidaridad		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de</li> </ul>

		Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos	<p>producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común.</li> <li>• Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.</li> <li>• Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.</li> </ul>
	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</li> <li>• Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.</li> <li>• Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.</li> </ul>
Enfoque Orientación al bien común	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.</li> </ul>
	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.</li> </ul>
	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.</li> </ul>

	Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>
Enfoque Búsqueda de la Excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.</li> <li>• Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.</li> </ul>
	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.</li> <li>• Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.</li> </ul>

### 7.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

#### 7.3.1. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Hoy en día se accede a múltiples horizontes culturales, sociales, científicos y laborales como parte de una sociedad globalizada, en la que todos los grupos humanos establecen vínculos y son interdependientes. En gran parte, el desarrollo de las tecnologías de información y comunicación lo han hecho posible. Las TIC se plantean como entornos virtuales en los cuales las personas interactúan con la información y gestionan su comunicación, lo que se manifiesta en diversas actividades, como investigar otras épocas a través de visitas virtuales a museos, comprender fenómenos a través de una simulación interactiva, organizar fotografías en un álbum virtual, seguir grupos musicales a través de sus videos. En este contexto, las personas buscan aprovechar los entornos virtuales generados por las TIC en su vida personal, laboral, social y cultural.

El desarrollo de esta competencia por los estudiantes es responsabilidad del docente de la edad o grado en el caso de Inicial y Primaria respectivamente; y de todos los docentes de las áreas del grado en el caso de Secundaria. La coordinación en la evaluación de estas competencias es responsabilidad del tutor del grado.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través de un modelo de Aprovechamiento de TIC, se promueve y facilita que los estudiantes desarrollen la competencia transversal Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.

**Enfoque de la competencia transversal Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC**

Desde una perspectiva curricular se propone incorporar las TIC como una competencia transversal dentro de un modelo de “Aprovechamiento de TIC” que busca la optimización del aprendizaje y de las actividades educativas en los entornos proporcionados por las TIC. Esta competencia se sustenta, en primer lugar, en la alfabetización digital, que tiene como propósito desarrollar en los individuos habilidades para buscar, interpretar, comunicar y construir la información trabajando con ella de manera eficiente y en forma participativa para desempeñarse conforme las exigencias de la sociedad actual.

En segundo lugar, se basa en la mediación interactiva propia de los entornos virtuales, que comprende la familiaridad con la cultura digital y las interfaces interactivas incluidas en toda tecnología, la adopción de prácticas cotidianas en entornos virtuales, la selección y producción de conocimiento a partir de la complejidad de datos y grandes volúmenes de información.

Esta propuesta reflexiona sobre las TIC a partir de la práctica social y experiencia personal para aprender en los diversos campos del saber, así también para crear,

### **Orientaciones generales para desarrollar la competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC**

El desarrollo de la competencia transversal Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC implica adaptar actividades propias de las TIC como estrategias de aprendizaje y generar condiciones didácticas para su aprovechamiento. De este modo, los estudiantes podrán apropiarse y aplicar dichas estrategias en diversas situaciones significativas que se plantean en el aula.

Se recomiendan las siguientes estrategias:

- Mapeo de información: Es generar interactivamente una representación gráfica o espacial de la comprensión de un tema utilizando bloques de información. Pueden ser fácilmente visualizados y representan ideas esenciales. Se modifica según cambia dicha comprensión o se ingresa información nueva. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- Proyecto colaborativo virtual: Es generar productos o servicios a partir de la gestión en equipo en un proceso de intercambio de información basado en entornos virtuales. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- Gamificación: Es participar en juegos interactivos en entornos virtuales y aplicaciones aprovechando la predisposición psicológica a participar en ellos para desarrollar motivación, concentración, esfuerzo, fidelización y otros valores positivos comunes a todos los juegos. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- Portafolio virtual: Es almacenar objetos virtuales como evidencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera sistemática organizada y compartida. Recomendado para 4to, 5to y 6to.
- Narrativa Digital: Es elaborar objetos virtuales multimedia y/o interactivos para describir o registrar sucesos o eventos. Recomendado para 4to, 5to y 6to.
- Programación: Es diseñar y construir secuencias lógicamente organizadas para automatizar tareas o apoyar el desarrollo de actividades en entornos virtuales. Recomendado para 4to, 5to y 6to.

Conforme el estudiante adquiere mayor grado de dominio de cada una de las estrategias, las aplica de manera autorregulada, mejora su realización a través de versiones o correcciones, adecúa la estrategia al contenido y al contexto, toma en cuenta las diferencias en los entornos virtuales (interfaces, dispositivos y conexiones), así como organiza y personaliza su entorno virtual según las estrategias que prefiere. Este dominio requiere que el estudiante sea consciente de la diversidad de las estrategias y del nivel de logro alcanzado a través de sus resultados y consecuencias.

**Competencia, capacidades y estándares de aprendizaje de la competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC**

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.	Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: El estudiante busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM.</li> <li>Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares.</li> <li>Explora 51 dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videograbadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado-</li> </ul>
		Gestiona información del entorno virtual.	
		Interactúa en entornos virtuales	
		Crea objetos virtuales en diversos formatos	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>
		Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.</li> <li>Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.</li> <li>Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.</li> <li>Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.</li> </ul>
		Gestiona información del entorno virtual.	
		Interactúa en entornos virtuales	
Crea objetos virtuales en diversos formatos			

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y	Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.</li> <li>Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.</li> <li>Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando</li> </ul>
		Gestiona información del entorno virtual.	
		Interactúa en entornos virtuales	
		Crea objetos virtuales en diversos formatos	

	conceptos a través de objetos virtuales.		<p>intercambia información con sus pares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.</li> <li>• Utiliza bloques gráficos<sup>52</sup> o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.</li> </ul>
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>
		Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: El estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo.</li> <li>• Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.</li> <li>• Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o los recursos de su entorno virtual personalizado.</li> <li>• Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).</li> <li>• Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos.</li> <li>• Realiza secuencias lógicas<sup>53</sup> o procedimientos para la resolución de problemas.</li> </ul>
		Gestiona información del entorno virtual.	
		Interactúa en entornos virtuales	
Crea objetos virtuales en diversos formatos			

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y	Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.</li> <li>• Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales. Ejemplo: El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales.</li> <li>• Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El</li> </ul>
		Gestiona información del entorno virtual.	
		Interactúa en entornos virtuales	
		Crea objetos virtuales en diversos formatos	

	<p>seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.</p>		<p>estudiante utiliza los códigos de netiqueta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado.</li> <li>• Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas, con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares.</li> <li>• Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos contruidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.</li> </ul>
		<p><b>Capacidades</b></p> <p>Personaliza entornos virtuales.</p> <p>Gestiona información del entorno virtual.</p> <p>Interactúa en entornos virtuales</p> <p>Crea objetos virtuales en diversos formatos</p>	<p><b>Desempeños de 6to grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa.</li> <li>• Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes. Ejemplo: El estudiante crea un blog para difundir las actividades de “El día del logro”.</li> <li>• Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables; por ejemplo, para ingresar a una red social.</li> <li>• Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza. Ejemplo: El estudiante hace uso de un presentador visual.</li> <li>• Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diversas herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias.</li> <li>• Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos.</li> <li>• Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la</li> </ul>

			<p>construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones; por ejemplo, para mostrar una historieta interactiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.</li> </ul>
--	--	--	---

### 7.3.2. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

En una sociedad de cambios permanentes como la actual, y por el enorme volumen de información que los estudiantes reciben a través de los medios físicos y virtuales, resulta necesario desarrollar esta competencia, ya que les permitirá tomar conciencia de cómo, qué y para qué deben aprender. Es decir, se debe lograr que sean capaces de aprender por sí mismos, reconociendo sus estilos de aprendizaje, utilizando sus recursos y aplicando estrategias de manera autónoma para la consecución de un objetivo. De esta manera, se facilitarán y potenciarán las demás competencias del currículo que deben lograr para el éxito en su educación básica, lo cual permitirá sentar la base y asegurar el aprender a aprender para toda la vida.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque metacognitivo y autorregulado, se promueve y facilita el desarrollo de la competencia “Gestiona su aprendizaje de manera autónoma”.

#### Enfoque que sustenta el desarrollo de la competencia

La competencia “Gestiona su aprendizaje de manera autónoma” permite a los estudiantes tomar conciencia de cómo, qué y para qué deben aprender, lo que resulta de suma importancia, pues viven en un contexto de cambios permanentes y reciben un enorme volumen de información a través de los medios físicos y virtuales. Dada esta situación, deben aprender a aprender por sí mismos, a utilizar recursos con autonomía y a aplicar estrategias para el logro de una tarea. Este dominio de la competencia les permitirá desarrollar con más facilidad las demás competencias del currículo y aprender a aprender en toda situación que enfrenten en su vida.

La competencia se sustenta en el enfoque metacognitivo-autorregulado. Estos dos aspectos son intrínsecos, pues no solo se complementan, sino que son parte de un mismo proceso que los estudiantes realizan al aprender a aprender. Lo metacognitivo se entiende como la reflexión consciente que deben realizar los estudiantes sobre cómo, qué y para qué aprenden, lo cual contribuye a que el aprendizaje se convierta en significativo. Además, implica que, ante una tarea, sean capaces de tomar conciencia de lo que conocen y de lo que necesitan conocer, organizar sus recursos y aplicar estrategias a fin de resolver la tarea encomendada para el logro del aprendizaje. Pero esto no es suficiente, pues requieren autorregularse, aspecto que se entiende como el proceso mental que les permite contrastar y ajustar sus conocimientos, esto es, cómo han organizado sus recursos y si las estrategias aplicadas fueron eficientes en el antes, durante y después del proceso de aprendizaje, para alcanzar de manera autónoma el logro de la tarea.

#### Competencia, capacidades y estándares de aprendizaje de la competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er y 2do grados de primaria
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas un proceso de trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. . Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.</li> <li>• Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.</li> <li>• Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.</li> <li>• Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.</li> </ul>

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er y 4to grados de primaria
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. . Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> <li>• Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.</li> <li>• Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.</li> <li>• Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.</li> </ul>

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to y 6to grados de primaria
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.</li> </ul>

	<p>que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios</p>	<p>. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.</li> <li>• Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.</li> <li>• Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.</li> </ul>
--	--	---	--

#### 7.4. PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

##### AREAS CURRICULARES Y COMPETENCIAS

N°	Áreas	Competencias del nivel primario
		<p><b>Enfoques transversales:</b> Interculturalidad, Atención a la diversidad, Ambiental, de Derechos, Orientación al bien común y búsqueda de la excelencia.</p> <p><b>Competencias Transversales a las áreas:</b> Se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC y Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>
1	Personal Social	<p>Construye su identidad</p> <p>Convive y participa democráticamente</p> <p>Construye interpretaciones históricas</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p> <p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>
2	Educación Física	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p> <p>Asume una vida saludable</p> <p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</p>
3	Comunicación	<p>Se comunica oralmente en lengua materna</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <p>Escribe diversos tipos de textos</p>
4	Arte y cultura	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>
5	Castellano como segunda lengua	<p>Se comunica oralmente en Castellano como segunda lengua</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en Castellano como segunda lengua</p> <p>Escribe diversos tipos de textos Castellano como segunda lengua</p>
6	Inglés	<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p> <p>Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p> <p>Escribe diversos tipos de textos inglés como lengua extranjera</p>
7	Matemática	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p> <p>Resuelve problemas de movimiento, forma y localización</p> <p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>

8	Ciencia Tecnología	Y	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos
			Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo
			Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno
9	Educación Religiosa		Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
			Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa
<b>09 competencias</b>			<b>30 competencias</b>

### Presentación del nivel de educación primaria de EBR

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular y se desarrolla durante seis grados. Tiene por objetivo el desarrollo de competencias de los estudiantes el cual es promovido desde la Educación Inicial. La atención de los estudiantes en el nivel considera los ritmos, estilos y niveles de aprendizaje, así como, la pluralidad lingüística y cultural. En este nivel se fortalecen las relaciones de cooperación y corresponsabilidad entre la escuela y la familia para asegurar el desarrollo óptimo de los estudiantes, así como, enriquecer el proceso educativo. El nivel de Educación primaria abarca los ciclos III, IV y V de la EBR:

#### CICLO III

En este ciclo, los niños fortalecen sus competencias comunicativas mediante el aprendizaje de la lectura y escritura convencional, en su lengua materna y segunda lengua. Asimismo, desarrollan operaciones lógicas (clasificación, seriación, ordenamiento) con el fin de fortalecer sus competencias matemáticas.

Debemos considerar que el pensamiento del niño es concreto; es decir, que el estudiante en esta etapa se circunscribe al plano de la realidad de los objetos, de los hechos y datos actuales, a partir de la información que proporciona la familia y la institución educativa. También debemos tener presente que no ha abandonado totalmente su fantasía e imaginación, pero poco a poco va incorporando procesos, esquemas y procedimientos sociales y culturales.

El estudiante se caracteriza por su creciente interés por alternar con nuevas personas y participar activamente del entorno social de sus familiares y pares, regulando progresivamente sus intereses. También, responde a las reglas sobre lo bueno y lo malo de su cultura, pero interpreta estas reglas en términos de las consecuencias concretas de sus acciones, principalmente las consecuencias físicas o afectivas, tales como castigos, premios o intercambios de favores, o en términos del poder físico de aquellos que enuncian las reglas.

Asimismo, el niño pasa por un periodo de transición entre sesiones de periodos cortos de actividades variadas a otros más prolongados. Es necesario que el niño siga aprendiendo a través del juego; en ese sentido, los procesos de enseñanza y aprendizaje deben incorporar elementos lúdicos y situaciones concretas para el logro de aprendizajes.

#### CICLO IV

En este periodo los estudiantes incrementan el manejo de conceptos, procedimientos y actitudes correspondientes a cada una de las áreas curriculares, en estrecha relación con el entorno y con la propia realidad social; de esta forma, y a su nivel, empiezan a tomar conciencia de que aquello que aprenden en la escuela les ayuda a descubrir, disfrutar y pensar sobre el mundo que les rodea.

Los niños, en esta etapa, tienen mayores y más complejas habilidades que los docentes deben tomar en cuenta. Por ejemplo, las condiciones para una mayor expresión de sus competencias comunicativas permiten que su lenguaje sea fluido y que estructure con cierta facilidad su pensamiento en la producción de textos; también, mejora sus habilidades de cálculo, maneja con cierta destreza algunas de tipo mental y sin apoyos concretos; respeta y valora a las personas que responden a sus intereses; afianza sus habilidades motrices finas y gruesas; disfruta por lo general del dibujo y de las manualidades, así como de los deportes. Las actividades que realicen los docentes deben basarse en una pedagogía activa, dada la facilidad para trabajar en equipo; esto fortalece el aprendizaje e incrementa la comprensión de la realidad.

## **CICLO V**

En esta etapa de la escolaridad, se va consolidando un pensamiento operativo, es decir, uno que le facilita al estudiante actuar sobre la realidad y los objetos, analizarlos y llegar a conclusiones a partir de los elementos que los componen. Por ello, en la metodología de trabajo se debe incluir la capacidad de los estudiantes de buscar información en fuentes diversas, la colaboración entre pares (aprendizaje cooperativo), la escritura mejor estructurada de informes y la comunicación de resultados al resto de la clase.

Dado que la cooperación se vuelve más significativa, los estudiantes pueden participar en el gobierno del aula para promover expresiones democráticas auténticas. En este contexto, los valores guardan correspondencia con el sentido concreto que depara cada situación, donde incorporan paulatinamente las expectativas de la propia familia, grupo o nación.

## **7.5. MALLAS CURRICULARES CONTEXTUALIZADOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **7.5.1. ÁREA DE PERSONAL SOCIAL**

#### **Enfoque del área de Personal Social**

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde a los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa.

El enfoque de desarrollo personal enfatiza el proceso de desarrollo que lleva a los seres humanos a construirse como personas, alcanzando el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamentales y sociales que se dan a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, de modos cada vez más integrados y complejos, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. En este proceso de desarrollo el área enfatiza el respeto por la iniciativa propia y el trabajo a partir de las experiencias de cada estudiante y de aquellas que son posibles de ser vividas y pensadas. Igualmente, se hace énfasis en los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo.

La ciudadanía activa asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación

armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y sobre el rol de cada persona en ella; promueve la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos. Este enfoque también supone la comprensión de procesos históricos, económicos y geográficos que son necesarios para ejercer una ciudadanía informada.

### **Enfoques transversales**

Desde esta área se busca que los estudiantes desarrollen la tolerancia y el respeto hacia las diferencias y el reconocimiento de los derechos de las personas. La atención a la diversidad promueve la valoración e inclusión de todas las personas y el reconocimiento de sus características, intereses y necesidades particulares. En ese sentido, esta área pone en valor la diversidad cultural del país a través del conocimiento, la valoración y la puesta en práctica de diversos saberes tradicionales que han sobrevivido a lo largo de nuestra historia, y del reconocimiento de las cosmovisiones de los diferentes pueblos, tanto del Perú como del mundo.

Se busca formar ciudadanos interculturales que reconozcan y valoren la diversidad cultural de nuestro país y del mundo, y tengan interés por conocerla. Promueve el reconocimiento de las desigualdades entre las culturas y la búsqueda de alternativas para superarlas en los espacios en los que los estudiantes se desenvuelven. Plantea el reto de superar la visión de la diversidad sociocultural como un problema para construir juntos un proyecto colectivo de sociedad, en un marco de respeto a unos valores y normas consensuados. Para lograrlo, el área contribuye al desarrollo de una actitud intercultural crítica. Por ejemplo, se promueve el conocimiento de la diversidad cultural de los niños del aula y el intercambio de saberes entre los niños y entre los niños con adultos. También supone la deliberación sobre situaciones de discriminación o vulneración de derechos de personas de culturas distintas.

Esta área contribuye a que los estudiantes reconozcan al ambiente como el escenario donde y con el que conviven y que contribuye a que se desarrollen como personas, desde su protección y aprovechamiento sostenible. De igual manera, al formar ciudadanos informados, responsables y activos, el área permite que los estudiantes se comprometan y participen de manera crítica en asuntos públicos vinculados al desarrollo sostenible, y a hacer frente al cambio climático.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Personal Social**

El área promueve el aprender haciendo, ello implica generar condiciones didácticas como las siguientes:

- Que los estudiantes indaguen o exploren diversas problemáticas sociales locales y globales en base a diversas fuentes de información.
- Generar espacios de interacción de nuestros estudiantes con distintas personas en espacios diversos, tales como el aula, la escuela, la localidad, entre otros, para recoger información que les permita reflexionar sobre los hechos o problemáticas sociales.
- Establecer en el aula momentos para la deliberación sobre asuntos públicos y de la propia convivencia escolar, de acuerdo a las necesidades de nuestros estudiantes y a las demandas, conflictos y necesidades que surjan de la vida social.
- Promover espacios para el ejercicio de derechos y responsabilidades, de modo que se propicie la toma de decisiones y la búsqueda de alternativas orientadas al bienestar individual y colectivo.
- Se deben proponer situaciones que permitan que los estudiantes afiancen su pensamiento crítico, el cual conlleva un conjunto de habilidades y predisposiciones que permiten pensar con mayor coherencia, criticidad, profundidad y creatividad.
- Se busca profundizar y desarrollar aún más la capacidad de los estudiantes de analizar diversos hechos, procesos o problemáticas en diversas escalas, que van desde su espacio más cotidiano (como el aula o el barrio) hasta un nivel de región, país o el mundo.

- 
- Asimismo, se busca que los estudiantes se asuman como parte del ambiente y de la economía, convirtiéndose en actores sociales que los transforman constantemente y gestionan sus recursos, proponiendo acciones individuales y colectivas orientadas al bien común, a partir del análisis, la deliberación y la toma de acuerdos.

### **Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas**

El logro de los aprendizajes relacionados al área Personal Social requiere la vinculación de sus competencias. Por ejemplo, al estudiar algún proceso histórico es necesario que lo vinculemos con el espacio en el cual se desarrolló y cómo este contribuyó en la configuración de las sociedades. De igual forma, al elaborar las normas de convivencia del aula ponemos en práctica aquellos valores éticos que vamos afianzando. Por último, cuando trabajamos temas relacionados con la familia podemos hacerlo tanto desde cómo el entorno contribuye a la formación de mi identidad como desde la historia familiar (vinculada con la migración, por ejemplo).

El área también requiere del desarrollo de competencias de otras áreas. Por ejemplo, las competencias comunicativas que favorecen tanto la comprensión crítica de textos como la elaboración de argumentos relacionados con los estudios sociales. Las competencias matemáticas permiten desarrollar habilidades para actuar responsablemente respecto de los recursos económicos, así como para manejar datos estadísticos, proporciones, escalas, etcétera, que son necesarios para la gestión del ambiente y la construcción de interpretaciones históricas. Finalmente, las competencias vinculadas a la aplicación de la ciencia y la tecnología contribuyen a la comprensión del ambiente desde la explicación de los fenómenos naturales.

**CICLO III**

Competencias	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con agrado sus características físicas, preferencias y gustos y siente satisfacción al realizar pequeñas tareas solo.</li> <li>• Expresa las costumbres y actividades de su familia y escuela, y se siente parte de ellas.</li> <li>• Señala las emociones que siente, las manifiesta y regula en interacción con sus compañeros y docente.</li> <li>• Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas a partir de sus propias experiencias.</li> <li>• Se reconoce como niña o niño y se relaciona con respeto con sus pares, participando de juegos sin hacer distinciones de género.</li> <li>• Expresa afecto a las personas que aprecia y acude a ellas cuando las necesita.</li> </ul>	1. Características físicas, preferencias y gustos 2. Costumbres y actividades de su familia y escuela 3. Las emociones 4. Acciones cotidianas que considera buenas o malas
		Autorregula sus emociones		
		Reflexiona y argumenta éticamente		
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Realiza tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos.</li> <li>• Expresa las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad y las comparte con orgullo.</li> <li>• Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás y las regula teniendo en cuenta las normas establecidas de manera conjunta.</li> <li>• Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas.</li> <li>• Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa.</li> <li>• Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		
		Reflexiona y argumenta éticamente		
Vive su sexualidad de manera plena y responsable				
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás	Interactúa con las personas		

Convive y participa democráticamente	respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Construye y asume acuerdos y normas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte actividades con sus compañeros tratándolos con amabilidad y sin apartarlos por sus características físicas, y muestra interés por conocer acerca de la forma de vida de sus compañeros de aula.</li> <li>• Pone en práctica responsabilidades que puede cumplir en el aula de acuerdo a su edad.</li> <li>• Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y expresa su disposición a cumplirlas.</li> <li>• Pone en práctica estrategias para manejar sus conflictos en el aula y recurre al adulto cercano cuando lo necesita.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos enfatizando los que se generan en la convivencia del día a día y argumenta en base a sus experiencias personales e información cotidiana. Elige la opción más beneficiosa para todos.</li> <li>• Participa en actividades colectivas orientadas a un logro común a partir de la identificación de necesidades comunes del aula.</li> </ul>	
		Maneja conflictos de manera constructiva		
		Delibera sobre asuntos públicos		
		Participa en acciones que promueven el bienestar común		
		<b>Capacidades</b>		
		<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>	
		Interactúa con las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto.</li> <li>• Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula.</li> <li>• Realiza sus responsabilidades y evalúa el cumplimiento de las mismas.</li> <li>• Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y las cumple.</li> <li>• Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos en el aula y recurre al adulto en caso lo necesite.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran una problemática de grupo y argumenta desde su experiencia previa y usando razones que van más allá del agrado o desagrado. Elige la postura que beneficie a todos los miembros del aula.</li> <li>• Participa en acciones que fomentan el reconocimiento y el respeto de sus derechos como niño: a la vida, al nombre (tener DNI), a la recreación, a la educación, al buen trato y a la salud, a partir de situaciones cotidianas.</li> </ul>	
	Construye y asume acuerdos y normas			
	Maneja conflictos de manera constructiva			
	Delibera sobre asuntos públicos			
	Participa en acciones que promueven el bienestar común			
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo corto (días, semanas, meses) e identifica acciones simultáneas.</p>	<p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera.</li> <li>• Ordena hechos o acciones cotidianas usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: minutos, horas, semanas y meses; ayer, hoy, mañana; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.</li> <li>• Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.</li> </ul>	
		<p>Comprende el tiempo histórico</p>		
		<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>		
		<p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de imágenes antiguas y testimonios de personas, reconociendo que estos le brindan información sobre el pasado.</li> <li>• Distingue en su vida cotidiana aquellas actividades que son más largas que otras. Secuencia hechos o acciones cotidianas e identifica las cosas que han cambiado y las que continúan. Describe acciones o fenómenos que transcurren en el mismo tiempo.</li> <li>• Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>
	<p>Comprende el tiempo histórico</p>			
	<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>			
	<p><b>Capacidades</b></p>			
<p><b>Competencia</b></p>	<p><b>Estándares de aprendizaje</b></p>	<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 1er grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</li> <li>• Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia.</li> <li>• Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.</li> <li>• Menciona problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano y los efectos en su vida. Reconoce y sigue las señales de evacuación ante una emergencia.</li> </ul>	
		<p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico</p>		
		<p>Genera acciones para preservar el ambiente</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>		
		<p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>

		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia.</li> <li>• Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.</li> <li>• Identifica posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, que afectan a su espacio cotidiano y desarrolla actividades sencillas para cuidarlo.</li> </ul>	
		Genera acciones para preservar el ambiente		
<b>Competencias</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las ocupaciones económicas que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo estas atienden las necesidades de las personas y la comunidad.</li> <li>• Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia y la escuela, reconociendo que estos se agotan.</li> </ul>	
		Toma decisiones económicas y financieras		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo algunas instituciones satisfacen las necesidades de su familia. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro, cuidado y preservación de recursos en su familia y su escuela.</li> <li>• Participa del ahorro de recursos en el aula para cubrir las necesidades del grupo, reconoce que dichos recursos que se consumen en su hogar y escuela tienen un costo y los usa con responsabilidad.</li> </ul>	
		Toma decisiones económicas y financieras		

**CICLO IV**

<b>Competencias</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las	Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que lo hacen sentirse orgulloso de sí mismo, reconociéndose como una persona valiosa con características propias.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que lo hacen sentirse orgulloso de su origen.</li> <li>• Describe sus emociones en situaciones cotidianas, reconociendo sus causas y consecuencias y las regula haciendo uso de diversas estrategias.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		
		Reflexiona y argumenta éticamente		
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable		

	consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica situaciones que le causan agrado o desagrado y explica de manera sencilla el porqué de esos comportamientos.</li> <li>Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas y que pueden establecer lazos de amistad.</li> <li>Reconoce a las personas a quienes se puede recurrir en situaciones de riesgo o en las que se vulnera su privacidad</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y su capacidad de obtener logros, manifestando que es una persona valiosa.</li> <li>Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y escuela mostrando aprecio por ellas.</li> <li>Relaciona sus emociones con su comportamiento y el de sus compañeros, menciona las causas de estas y las regula haciendo uso de diferentes estrategias.</li> <li>Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones.</li> <li>Se relaciona con niños y niñas con igualdad, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y fortalece sus relaciones de amistad.</li> <li>Distingue situaciones que afectan su privacidad o la de otros y expresa la importancia de buscar ayuda cuando alguien no la respeta.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		
		Reflexiona y argumenta éticamente		
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Convive y participa democráticamente	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando	Interactúa con las personas Construye y asume acuerdos y normas Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato que se dan entre niños de su escuela.</li> <li>Expresa interés al conocer la manera de vivir de otros pueblos, de su comunidad o región.</li> <li>Pone en práctica responsabilidades en el aula y da ideas sobre cómo mejorar el trabajo de los demás</li> <li>Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, escuchando las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en su elaboración.</li> </ul>	

	en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene al observar un conflicto que se da entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga cuando es necesario. Expresa sus ideas para hallar soluciones.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su escuela y comunidad.</li> <li>• Sustenta su opinión en la idea del bienestar de todos y apoya la postura más cercana al bien común.</li> <li>• Participa en acciones para alcanzar un objetivo común a partir de la identificación de necesidades de la escuela.</li> <li>• Recurre a mecanismos de participación en su escuela para concretar sus acciones para el bien de todos..</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Interactúa con las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones con sus compañeros, sin maltratarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de maltrato a los niños.</li> </ul>	
		Construye y asume acuerdos y normas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés y agrado por las manifestaciones culturales en el país.</li> </ul>	
		Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomenta cotidianamente que él y sus compañeros cumplan sus responsabilidades en el aula.</li> </ul>	
		Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la elaboración y evaluación de acuerdos y normas de convivencia en el aula, a partir de las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de que las normas ayudan a convivir en armonía y de que todos participen.</li> </ul>	
		Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa haciendo uso del diálogo y buscando la intervención de mediadores cuando lo crea necesario.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad</li> <li>• Sustenta su opinión en la idea que todos tenemos derechos y responsabilidades; escucha la opinión de los demás y apoya la postura que considera más favorable para el beneficio de todos.</li> <li>• Participa en acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos del niño, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Para ello, usa mecanismos de participación propios de la escuela.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Interpreta críticamente fuentes diversas		

Construye interpretaciones históricas	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre el pasado en textos cortos, así como en edificios antiguos y conjuntos arqueológicos de la localidad, valorando su importancia e identificando al autor o colectivo humano que los produjeron.</li> <li>• Secuencia cambios concretos que ha experimentado la humanidad en diversos aspectos aplicando conceptos relacionados con el tiempo: pasado, presente, futuro.</li> <li>• Narra hechos o procesos históricos claves en su región, reconociendo más de una causa y algunas consecuencias.</li> </ul>	
		Elabora explicaciones sobre procesos históricos		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.</li> <li>• Describe algunas características que muestran el cambio y la permanencia en diversos aspectos de la vida cotidiana. Identifica distintos ritmos de cambio en diferentes objetos.</li> <li>• Narra hechos o procesos históricos, incorporando más de un aspecto. Explica la importancia que tiene en su vida los hechos de la historia de su comunidad o región.</li> </ul>	
Comprende el tiempo histórico				
Elabora explicaciones sobre procesos históricos				
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad, asociando recursos naturales con actividades económicas.</li> <li>• Identifica los elementos que están presentes en planos y mapas y reconoce los cuatro puntos cardinales relacionando la posición del Sol consigo mismo.</li> <li>• Describe los problemas ambientales y los peligros frecuentes de su escuela. Realiza actividades específicas para cuidar el ambiente en su escuela.</li> </ul>	
		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico		
		Genera acciones para preservar el ambiente		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los espacios urbanos y rurales de su localidad o región, reconociendo los elementos naturales y sociales que componen cada uno.</li> <li>• Utiliza mapas físico-políticos para ubicar elementos en el espacio. Representa de diversas maneras el espacio geográfico tomando en cuenta los elementos cartográficos.</li> <li>• Establece las causas y consecuencias de los problemas ambientales y las relaciones que hay entre ellas.</li> <li>• Realiza actividades concretas para el cuidado del ambiente y participa en actividades para la prevención ante peligros</li> </ul>			
Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico				
Genera acciones para preservar el ambiente				

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permiten la obtención de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. Explica que las acciones de ahorro contribuyen en su economía familiar.</li> <li>Usa de manera responsable los recursos dado que estos se agotan y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su escuela, señalando ejemplos en donde la publicidad busca influir en dichos consumos.</li> </ul>	
		Toma decisiones económicas y financieras		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	
		Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad (consumidor, vendedor, comprador, productor de bienes y servicios) y explica cómo estos roles y algunas situaciones económicas (por ejemplo, la subida del precio de los combustibles, entre otros) inciden en la satisfacción de necesidades de las otras personas.</li> <li>Desarrolla acciones para el cuidado de los recursos de su aula y escuela reconociendo que estos le permiten satisfacer necesidades. Establece una meta personal de ahorro e inversión, diferenciando para ello las necesidades de los deseos de consumo.</li> </ul>	
Toma decisiones económicas y financieras				

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a	Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica sus cualidades y características personales reconociendo los cambios que ha experimentado, y las acepta como parte de su desarrollo.</li> <li>Se identifica con los diversos grupos a los que pertenece como su familia, escuela y comunidad.</li> <li>Reconoce que sus acciones tienen consecuencias y que generan diferentes emociones así mismo y a sus compañeros, usa estrategias de autorregulación</li> <li>Da razones del por qué una acción es incorrecta o no a partir de sus experiencias y propone acciones que se ajustan a los acuerdos establecidos.</li> <li>Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, respeto y cuidado del otro, e identifica aquellos mensajes que se dan y que generan desigualdad.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		
		Reflexiona y argumenta éticamente		
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable		

	situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad y las conductas para evitarlas o protegerse.</li> </ul>		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>	
		Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los cambios corporales, sexuales y de personalidad (cualidades, gustos, fortalezas, limitaciones) que está experimentando, y los acepta como parte de su desarrollo.</li> <li>Expresa su pertenencia cultural a un país diverso</li> <li>Describe las causas y consecuencias de sus emociones y las de sus compañeros en situaciones reales o hipotéticas y utiliza estrategias de autorregulación</li> <li>Argumenta su postura en situaciones propias de su edad que involucran un dilema moral, tomando en cuenta las normas sociales y principios éticos.</li> <li>Se relaciona con sus compañeros y compañeras con igualdad, reflexiona sobre situaciones en las que es necesario sobreponerse a pérdidas o cambios en las relaciones.</li> <li>Muestra conductas que la protegen de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.</li> </ul>		
		Autorregula sus emociones			
		Reflexiona y argumenta éticamente			
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable			
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>	
Convive y participa democráticamente	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus responsabilidades. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación en base a criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre	Interactúa con las personas Construye y asume acuerdos y normas Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de discriminación en la escuela.</li> <li>Muestra interés por conocer el origen y sentido de algunas costumbres de sus compañeros de origen cultural distinto al suyo.</li> <li>Colabora en el seguimiento al cumplimiento de las responsabilidades en el aula.</li> <li>Participa en la construcción y evaluación de normas de convivencia en el aula teniendo en cuenta los derechos del niño.</li> <li>Comprende que muchos conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, y utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos.</li> <li>Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad y región</li> <li>Sustenta su posición reconociendo el punto de vista de los actores involucrados y aporta a la construcción de una postura común.</li> </ul>		

	asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con sus compañeros en acciones orientadas a la solidaridad y la protección de los derechos, especialmente los de las personas vulnerables, mediante mecanismos de participación estudiantil.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Interactúa con las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a prejuicios y estereotipos más comunes en su entorno.</li> <li>Muestra disposición a acercarse a una persona de una cultura distinta para aportar y tratar de aprender de ella.</li> <li>Evalúa el cumplimiento de las responsabilidades.</li> <li>Participa en la construcción y evaluación de los acuerdos y normas basándose en los derechos del niño, considerando las características e intereses de todos sus compañeros y comprende que las normas facilitan la convivencia armónica en el aula y escuela.</li> <li>Distingue un conflicto de una agresión, y recurre al diálogo, la igualdad o equidad para proponer alternativas, y a mediadores para la solución de conflictos, y argumenta sobre su importancia.</li> <li>Delibera sobre asuntos de interés público en donde argumenta su posición, considera la opinión de los demás y aporta a la construcción de una postura común, a partir del reconocimiento de la institucionalidad y de los principios democráticos (igualdad, libertad, pluralismo, etc.).</li> <li>Propone, a partir de un diagnóstico, acciones colectivas orientadas al bien de la escuela o la comunidad y la protección de los derechos, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.</li> <li>Explica y evalúa los mecanismos de participación estudiantil y las acciones que desarrollan sus representantes estudiantiles.</li> </ul>	
		Construye y asume acuerdos y normas		
		Maneja conflictos de manera constructiva		
		Delibera sobre asuntos públicos		
		Participa en acciones que promueven el bienestar común		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Construye interpretaciones históricas	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos	Interpreta críticamente fuentes diversas Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información sobre determinados hechos históricos a partir de cuadros estadísticos y gráficos sencillos, libros de síntesis o investigaciones históricas. Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado.</li> <li>Identifica cambios y permanencias en distintas épocas. Reconoce el nacimiento de Cristo como punto de referencia para contar años en la cultura occidental y utiliza las</li> </ul>	

	efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.		convenciones de década y siglo para hacer referencia al tiempo, así como la denominación y orden de las grandes etapas convencionales que dividen la historia nacional. <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos, reconociendo la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos. Identifica algunas causas de dichos hechos o procesos que tienen su origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona las fuentes que le proporcionan información sobre un hecho o proceso histórico y las ubica en el momento en que se produjeron. Explica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan.</li> </ul>	
		Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunas características que le permiten distinguir entre los periodos históricos. Secuencia distintos hechos de la historia local, regional, nacional, identificando aquellos que sucedieron al mismo tiempo en lugares diferentes y explicando la relación entre ellos.</li> </ul>	
		Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora explicaciones coherentes sobre hechos o procesos históricos peruanos, identificando algunas causas y consecuencias cuya aparición es inmediata y otras que aparecen a largo plazo.</li> <li>Utiliza conceptos sociopolíticos que se encarnan en un personaje.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las relaciones que se establecen entre los espacios urbanos y rurales, y las características de la población que habita en ellos.</li> </ul>	
		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta mapas físico-políticos, cuadros, gráficos e imágenes para obtener información geográfica.</li> <li>Explica qué es una problemática ambiental y qué una territorial. Organiza actividades para el manejo adecuado de residuos en su escuela y propone acciones para disminuir los riesgos en su escuela.</li> </ul>	
		Genera acciones para preservar el ambiente		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara los espacios geográficos de su localidad, región y país, y explica cómo los distintos actores sociales los modifican.</li> </ul>	
		Maneja fuentes de información para	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora mapas temáticos de una sola variable a partir de información obtenida en diversas fuentes.</li> </ul>	

		comprender el espacio geográfico Genera acciones para preservar el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las causas y consecuencias de una problemática ambiental y una territorial. Fomenta cotidianamente el cuidado del ambiente mediante acciones diversas. Organiza acciones para disminuir los riesgos en su escuela.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero Toma decisiones económicas y financieras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cómo las personas y las empresas cumplen distintos roles económicos, se organizan, producen bienes y servicios, haciendo uso del dinero para la adquisición de estos.</li> <li>Promueve la importancia del ahorro y la inversión de recursos, así como y la cultura del pago de impuestos y de las deudas contraídas. Explica cómo influye el rol de la publicidad en sus decisiones de consumo.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero Toma decisiones económicas y financieras	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos y como las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo de la sociedad. Expresa que el uso inadecuado del dinero afecta el bienestar de las personas y las familias.</li> <li>Promueve y formula planes de ahorro e inversión personal de acuerdo con metas trazadas. Demuestra con acciones concretas de por qué es importante ser un consumidor informado.</li> </ul>	

### Área de Educación Física

La evolución de la Educación Física está determinada actualmente por los avances sociales, científicos y tecnológicos en el mundo. Las demandas sociales respecto a la formación de hábitos relacionados con el logro del bienestar físico, psicológico y emocional, han hecho que el área haya tomado cada vez más importancia en los currículos escolares. Por ello, a través de la Educación Física se pretende que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica hacia el cuidado de su salud y la de los demás, buscando que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida. El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias.

### Enfoque del área de Educación Física

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque relacionado con la CONSTRUCCIÓN DE LA CORPOREIDAD. Dicho enfoque se basa en el desarrollo humano y concibe al hombre como una unidad funcional donde se relacionan aspectos

cognitivos, motrices, sociales, emocionales y afectivos que están interrelacionados estrechamente en el ambiente donde se desarrollan los estudiantes y respeta todos los procesos particulares que configuran su complejidad para la adaptación activa del estudiante a la realidad. Es importante alejarse de las prácticas de ejercicios repetitivos o de la enseñanza exclusiva de fundamentos deportivos y apropiarse de una práctica formativa, repensando las prácticas pedagógicas que buscan un desarrollo psicomotor armónico desde etapas iniciales de la vida.

El área pone énfasis, además, en la adquisición de aprendizajes relacionados con la generación de hábitos saludables y de consumo responsable, no solo en la práctica de actividad física, sino también en el desarrollo de una conciencia sociocrítica hacia el cuidado de la salud que empieza desde la valoración de la calidad de vida. Es decir, estos aprendizajes implican un conjunto de conocimientos relacionados con el cuidado de la salud y el bienestar personal, los cuales van a permitir llevar a la práctica dichos aprendizajes.

Otro eje central es la relación que establecen las personas que actúan con los otros, a través de la práctica de actividad física y a partir de los roles asumidos y adjudicados en diferentes contextos. El niño, niña y adolescente interactúan ejercitando su práctica social, establecen normas de convivencia, incorporan reglas, pautas de conducta, acuerdos, consensos, y asumen actitudes frente a los desafíos que se le presentan (sociales, ambientales, emocionales, personales, interpersonales, corporales).

### **Enfoques transversales**

El valor socializador del juego como primera manifestación de tolerancia hacia las y los demás, abre espacios de aprendizaje a través de la Educación Física; tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes en términos de género, cultura, sociedad, etnia, religión, capacidades diferentes, ritmos de aprendizaje y en los niveles de conocimientos, en un contexto de aceptación y apertura, evitando cualquier forma de discriminación al promover la inclusión de todos y todas, ya que la inclusión parte de que todos somos diferentes. En este sentido, las actividades que se plantean para el desarrollo de las competencias propuestas, van encaminadas a que tanto niños como niñas puedan participar equitativamente respetando su identidad y diferencias.

Asimismo, la Educación Física como área fomenta y garantiza la interculturalidad entendiendo que las culturas no están aisladas, sino que interactúan entre sí y van generando espacios de constante construcción e interacción en donde se deben reconocer las diferencias a fin de incorporarlas en nuestra vida diaria. En ese sentido, hay que reconocer dentro del aula la forma de interactuar de los estudiantes con sus propios cuerpos. Cada estudiante, independientemente de que pertenezca a una población indígena o no, trae consigo una historia particular de relación con su cuerpo y esta comprensión y conciencia de uno mismo está influenciada por factores sociales, físicos, emocionales y psicológicos que ayudan el desarrollo integral de los estudiantes. De esta manera, “asumir hábitos de vida saludables” contempla el desarrollo integral del estudiante en todas las dimensiones del bienestar: físico, mental, emocional y social. Para ello, se deben reconocer, valorar e incorporar los diversos conocimientos sobre alimentación, bienestar individual y social de las diferentes culturas.

Desde el área de Educación Física, el enfoque ambiental planteado en diferentes entornos, contribuye con otras áreas a interiorizar en nuestros estudiantes aspectos relacionados a la protección y conservación del medio ambiente, proporcionándoles conocimientos, habilidades y motivaciones a través de procesos pedagógicos que involucren actividades lúdicas y recreativas que les permitan reconocer el medio natural como espacio para su desarrollo personal, social y cuidado del ambiente. La Educación Física es un medio de adquisición de aptitudes y actitudes para contribuir a una nueva forma de ver y actuar en el mundo que nos rodea, para participar responsablemente en la prevención y solución de los problemas ambientales que están estrechamente relacionados con el desarrollo integral de las personas.

**Competencias, estándares y capacidades de aprendizaje del área de Educación Física**

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. □ Se orienta a través de sus nociones espacio-temporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca – lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.</li> <li>Descubre nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes y estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.</li> <li>Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otros) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad, afirmando su identidad personal.</li> </ul>	
		Se expresa corporalmente		
		Capacidades	Desempeños de 2do grado de primaria	Conocimientos
		Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.</li> <li>Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro que le ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.</li> <li>Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Asume una vida saludable	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardíaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica5 antes de la actividad lúdica.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.</li> <li>Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas.</li> <li>Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.</li> <li>Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.</li> <li>Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana.</li> </ul>	

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Interactúa al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora prácticas de cuidado personal al afeitarse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana que le permitan la participación en el juego sin afectar su desempeño.</li> <li>Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.</li> </ul>	
		Crea y aplica estrategias y tácticas de juego		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.</li> <li>Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.</li> <li>Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas poniéndose de acuerdo con sus pares, buscando cumplir con los objetivos que surjan y respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro, por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.</li> </ul>	
Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar.</li> <li>Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas evitando juegos bruscos, amenazas, apodosos y aceptando la participación de todos sus compañeros.</li> <li>Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.</li> </ul>			

**CICLO IV**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y	Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la izquierda y derecha en relación a objetos y en sus pares para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.</li> <li>Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de</li> </ul>	
		Se expresa corporalmente		

	realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.		<p>sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones y estados de ánimo, acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.</li> <li>Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos para afianzar sus habilidades motrices básicas.</li> <li>Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.</li> <li>Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.</li> <li>Utiliza su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos, relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.</li> </ul>	
		Autorregula sus emociones		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Asume una vida saludable	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.</li> <li>Diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son, para la práctica de actividad física y de la vida cotidiana.</li> <li>Aplica los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración cuando adapta su esfuerzo en la práctica de diferentes actividades lúdicas.</li> <li>Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

	<p>actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica<sup>9</sup>, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria en relación a diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.</li> <li>• Selecciona e incorpora en su dieta los alimentos nutritivos y energéticos existentes en su dieta familiar y región que contribuyen a la práctica de actividad física.</li> <li>• Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo.</li> <li>• Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos incorporando el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento del organismo.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Interactúa y toma consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone cambios en las condiciones de juego si fuera necesario para posibilitar la inclusión de sus pares, promoviendo el respeto y la participación y buscando un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.</li> <li>• Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den.</li> <li>• Asocia el resultado favorable en el juego a la necesidad de generar estrategias colectivas en las actividades lúdicas conociendo el rol de sus compañeros y el suyo propio.</li> </ul>	
		Crea y aplica estrategias y tácticas de juego		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo para favorecer la inclusión, mostrando una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos</li> <li>• Propone actividades lúdicas como juegos populares y/o tradicionales con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den.</li> </ul>	
		Crea y aplica estrategias y tácticas de juego		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades adaptando la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes para cumplir con los objetivos planteados</li> </ul>	
--	--	--	--	--

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos		
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos <sup>6</sup> o rítmicos en relación a una intención.	Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.</li> <li>Pone en práctica las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la exploración y regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.).</li> <li>Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región; al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.</li> <li>Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; aceptando la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.</li> </ul>			
		Se expresa corporalmente				
		Capacidades			Desempeños de 6to grado de primaria	Conocimientos
		Se valora a sí mismo			<ul style="list-style-type: none"> <li>Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.</li> <li>Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.)</li> <li>Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física.</li> <li>Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, expresándose de diferentes maneras y con diversos recursos, a</li> </ul>	
Autorregula sus emociones						

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
Asume una vida saludable	Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las condiciones que favorecen la aptitud física (IMC y pruebas físicas) para mejorar la calidad de vida, en relación a sus características personales.</li> <li>Comprende los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana y reflexiona sobre las prácticas alimenticias perjudiciales para el organismo analizando la importancia de la alimentación en relación a su IMC.</li> <li>Identifica posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.</li> <li>Aplica los beneficios relacionados con la salud al realizar actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física.</li> </ul>	Conocimientos
		Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida		
		Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de su salud.</li> <li>Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana.</li> <li>Evita la realización de posturas y ejercicios contraindicados y cualquier práctica de actividad física que perjudique su salud.</li> <li>Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros.</li> </ul>	Conocimientos
		Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida		
Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
Interactúa a través de sus habilidades socio-motrices	Interactúa proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas.</li> <li>Realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego respetando las diferencias personales y asumiendo roles y cambio de roles.</li> <li>Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas, tomando en cuenta los aportes y las características de cada</li> </ul>	
		Crea y aplica estrategias y tácticas de juego		

	elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno		integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, tomando decisiones en favor del grupo, aunque vaya en contra de sus intereses personales con un sentido solidario y de cooperación.</li> <li>Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo.</li> <li>Discrimina y pone en práctica estrategias que se pueden dar al participar en actividades lúdicas y predeportivas y deportivas, adecuando normas de juego y la mejor solución táctica que da respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.</li> </ul>	

## ÁREA DE ARTE Y CULTURA

Desde los inicios de la civilización y a lo largo de la historia los hombres y mujeres han construido, diseñado y creado imágenes que les permitan simbolizar y representar su entorno, sus formas de vida, sus cosmovisiones e identidades. Las artes son una parte integral de la vida cotidiana y están presentes en todas las culturas y sociedades. Abarcan desde las formas más tradicionales que se encuentran integradas a la vida de una comunidad (como los rituales, las celebraciones, los ornamentos y las artes utilitarias), hasta las formas más emergentes y contemporáneas (como las animaciones digitales, el arte involucrado con la ecología, las performances, etc.).

A través de las artes, las personas hemos podido reconocer las influencias culturales que nos rodean e indagar acerca de quiénes somos y cómo nos relacionamos con los demás. Además, son un registro incomparable del pasado, de la manera en que nuestras sociedades han evolucionado a través del tiempo y un vehículo para comprender “cómo el arte se enfrenta con ideas, necesidades y valores que pueden encontrarse en todos los tiempos y lugares”. El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias.

### Enfoque del área de Arte y Cultura

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al ENFOQUE POS-MODERNO (multicultural e interdisciplinario). Este enfoque propone nuevas respuestas pedagógicas que reconocen las características sociales y culturales de la producción artística como herramienta de identidad territorial y de diferenciación ciudadana. Así mismo, cuestiona valores como la originalidad, las estrategias de construcción de conocimientos de occidente o el aprendizaje de la historia del arte occidental.

Sus aplicaciones han dado origen a experiencias curriculares que revaloran otras formas artísticas y culturales de la localidad en relación con manifestaciones artísticas globales. De esta manera promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de diferentes lenguajes – entre ellos la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el diseño, el arte digital, las artes visuales, el cine, la fotografía, los medios audio-visuales, el patrimonio, entre otros. Así mismo, este enfoque facilita la integración de los lenguajes artísticos, pues plantea un proceso de exploración y producción creativa donde muchas veces se necesitan usar dos o más de estos lenguajes de maneras concatenadas/articuladas y asociadas usualmente a un propósito específico.

La idea de integración de las artes existe desde las primeras manifestaciones ancestrales del arte, que partían de un sentido mágico-religioso en el cual intervenían de manera articulada todos los hoy llamados “lenguajes artísticos”. Aquellos ritos dirigidos, por ejemplo, a la petición u ofrenda por una abundante cosecha, el ornamento, la sonoridad, la representación a través del lenguaje gestual y la interpretación simbólica global, estaban íntimamente ligados a un propósito. En las primeras etapas del desarrollo de un niño o niña, estas expresiones conjuntas se dan de manera natural; ellos o ellas cantan mientras dibujan, crean historias animadas y/o sonoras, se disfrazan, asumen roles a través del juego. La separación de los lenguajes no es natural en el niño; sí, progresivamente en el adolescente, quien -si ha sido incentivado en el disfrute de estas actividades - suele inclinarse por aquellas en las que siente posee más habilidades.

Abordar la enseñanza y aprendizaje de las artes desde un enfoque multicultural e interdisciplinario, es situar el proceso de enseñanza-aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante, que permite la formación integral de ciudadanos activos y participativos del desarrollo local.

### **Enfoques transversales**

Para responder al desafío de la atención a la diversidad, el área de Arte y Cultura reconoce el contexto cultural específico del estudiante para investigar las manifestaciones artístico-culturales de la localidad a la que pertenece y toma en cuenta las manifestaciones artísticas hegemónicas y minoritarias. También se traduce en la inclusión de diversos lenguajes que pueden ser utilizados por los estudiantes con necesidades educativas especiales. Estas diversas formas de expresión desarrollan competencias para comunicar y desenvolverse de maneras alternativas en las diferentes situaciones tanto en la escuela como fuera de ella. Así mismo, el área plantea situaciones desafiantes que promueven el trabajo en equipos heterogéneos, donde se pueda aprender de las diferencias como una situación enriquecedora para todos.

Para responder al desafío de la interculturalidad, el área de Arte y Cultura nos acerca a las diversas tradiciones culturales y nos permite apreciar las diferentes formas de ver, sentir, escuchar y entender el mundo sin jerarquías entre personas y grupos sociales, desarrollando actitudes de apertura y reconocimiento de otras culturas lo cual posibilita una mejor convivencia, así como identificar las similitudes que nos unen e ir conociéndonos más a nosotros mismos. Esto promueve el fortalecimiento de la autoestima, la valoración y aceptación de los demás y, consecuentemente, el diálogo intercultural, que contribuye a la afirmación de las identidades personales y colectivas.

Para responder al desafío ambiental, el área de Arte y la Cultura promueve en los estudiantes la conciencia respecto a su responsabilidad en la preservación de un entorno saludable y sostenible. Los proyectos artísticos deben reflejar ese compromiso por el medioambiente y pasar de ser un discurso a una acción permanente que se manifieste en el cuidado por los materiales y el entorno para garantizar que las generaciones siguientes puedan seguir accediendo y disfrutando de éstos. Es responsabilidad de toda práctica artística el tomar en cuenta la procedencia de los insumos, el empleo de energía y generación de desechos que requiere, buscando siempre un manejo sostenible de todas las variables mencionadas.

Para responder al desafío de reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, el área busca reafirmar el derecho del estudiante a conocer y expresarse libremente desde los diferentes medios, logrando una participación activa en la vida cultural de su comunidad, el derecho al juego y recreación y a la equidad de oportunidades sin ningún tipo de discriminación por género, raza o procedencia. Propicia de esta manera, el desarrollo de capacidades individuales y colectivas que permiten integrar y valorar la riqueza de nuestras tradiciones y proyectarnos a un futuro como agentes responsables de cambio.

Para responder al desafío de la búsqueda de la excelencia, el área utiliza al máximo las potencialidades creativas y críticas para el éxito personal y social. A través de las artes, cada individuo construye y transforma su realidad y busca una calidad de vida identificada con la belleza, que contribuye a su vez, a la convivencia armoniosa. Así mismo, una persona con experiencia en las artes desarrolla su sensibilidad, su capacidad para generar ideas, planificar procesos creativos, trabajar en equipo, desarrollando habilidades sociales y de comunicación. De esta manera, tiene más posibilidades de usar estos recursos en pro del cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y nos hace mejores personas.

Para responder al desafío del bien común, el área promueve el ejercicio de la ciudadanía desde la creación artística. Implica la voluntad de relacionarse con otros, generando contextos de intercambio en los que nos reconocemos como co-habitantes de un territorio, en igualdad de derechos y deberes. Desde el arte ejercemos activamente la ciudadanía cuando proponemos, dialogamos, interactuamos, desarrollamos creaciones colectivas, propiciamos espacios de debate en torno a nuestras creaciones o las de otros. Cuando nos expresamos y tomamos postura ante circunstancias sociales que nos interpelan. Cuando generamos acciones simbólicas que contribuyen a reforzar el sentido de comunidad entre las personas. Un proyecto artístico implica una propuesta de transformación de nuestra realidad inmediata y un compromiso con la voluntad de imaginar realidades basadas en el respeto y la valoración de la diferencia. De este modo, los medios de producción artística son, a su vez, medios para el fortalecimiento de la democracia.

#### Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Arte y Cultura

El área de Arte y Cultura intenta reflejar el carácter dinámico de las artes y la cultura, por lo cual es importante señalar que cuando los docentes se aproximen a la enseñanza y aprendizaje del área, deben abordarlo desde una visión holística y creativa que esté de acuerdo a las circunstancias particulares de los estudiantes, del entorno y de la escuela.

No se espera que el docente sea fuente de todos los conocimientos, ni que les faciliten toda la información, ni que sean expertos en la historia del arte. Su tarea debe ser la de organizar cuidadosamente experiencias de aprendizaje para que los estudiantes para asumir un rol activo en el desarrollo de las dos competencias que el área plantea.

**Para la apreciación crítica:**

- Identificar las diversas manifestaciones artístico- culturales de su localidad, para que el estudiante aprenda sobre contextos que les sean familiares y significativos. También darles la oportunidad de examinar manifestaciones de otras épocas, lugares y culturas para tener diversos referentes para sus propias creaciones.
- Investigar sobre artistas o manifestaciones artístico-culturales que le interesen y estimulen. Darles la posibilidad de presentar sus investigaciones de maneras diversas y creativas.
- Participar en experiencias fuera de la escuela: visitar reservas y parques naturales, sitios arqueológicos, exposiciones y talleres de artistas profesionales, plazas emblemáticas, lugares sagrados. Asimismo, asistir a conciertos y recitales de música y poesía, a funciones de danza, títeres y marionetas, cuenta-cuentos, teatros, ferias, festivales y centros o puntos de cultura, de acuerdo con lo que haya en cada localidad.
- Estudiar prácticas culturales provenientes de las tradiciones y saberes populares. Por ejemplo, mitos, leyendas, cuentos, fiestas patronales y agrarias, procesiones, rituales y otras celebraciones relacionadas con el patrimonio inmaterial de su contexto. De igual manera, puede usarse la radio, televisión o cine como medios para la apreciación crítica.
- Promover el aprendizaje intergeneracional a fin de preservar las artes tradicionales propias de las diversas culturas, fomentar el entendimiento entre las generaciones y valorar los saberes ancestrales que son expresión de una relación más armoniosa y sostenible del ser humano con la naturaleza.
- Contemplar la naturaleza analizando sus cualidades y patrones visuales (líneas, formas, colores), táctiles, sonoros y de movimiento y usarla como punto de partida para sus propias creaciones.

**Para la creación artística:**

- Realizar actividades artísticas en espacios físicos especiales, donde exista poca contaminación acústica, donde los estudiantes puedan desplazarse libremente y trabajar cómodamente con sus materiales.
- Contar con los muebles adecuados para enseñar a los estudiantes a guardar de manera ordenada y en lugares específicos los materiales que necesitan usar en el aula, así como a cuidarlos.
- Crear un ambiente de confianza donde los estudiantes se sientan cómodos de experimentar con los materiales y con su cuerpo a su manera, así como probar con ideas nuevas. Ello implica no imponer modelos que el estudiante deba copiar.
- Brindar oportunidades para usar una amplia variedad de medios y materiales, y sobre todo promover las prácticas de reciclaje: recolectar los productos reciclables de la casa y la comunidad y reutilizarlos a su manera en sus creaciones.
- Promover que asistan a la escuela artistas visitantes, para que enseñen determinadas habilidades en algún medio concreto (un tejedor, un ilustrador de caricaturas, un bailarín o un actor).

- Promover procesos lúdicos en las actividades de aula que permitan al estudiante disfrutar de sus aprendizajes e involucrarse en sus tareas creativas. El juego y las artes comparten aspectos como la exploración, la interacción con otros, el trabajo en equipo, el uso de reglas y códigos comunes, el dominio de habilidades y el desarrollo de la imaginación.
- Generar oportunidades para la integración de los diversos lenguajes artísticos de modo que se alimenten y se articulen entre sí. El maestro puede partir del lenguaje que domina, sin embargo, se nutre si interactúa y utiliza diversos lenguajes que despierten la sensorialidad y fomenten un desarrollo holístico del estudiante.
- Ofrecer oportunidades para conocer las herramientas y adquirir de destrezas en el uso de las tecnologías de información y comunicación para explorar, navegar y experimentar interactivamente en el proceso de creación en los diversos lenguajes de las artes.

**Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Arte y Cultura**

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos	
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa, escucha y disfruta de los estímulos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos en la naturaleza, el entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa.</li> <li>• Hace preguntas sobre manifestaciones artístico-culturales de su entorno local y comprende que transmiten historias de un determinado tiempo y lugar.</li> <li>• Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas sobre ellos o recreándolos de manera libre, a través de dibujos, sonidos, expresión corporal. Identifica sus preferencias acerca de manifestaciones artístico-culturales que observa o experimenta.</li> </ul>		
		Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.			
		Reflexiona creativa y críticamente			
		Capacidades	Desempeños de 2do grado de primaria		Conocimientos
		Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa, escucha, describe y registra los elementos básicos del arte (como líneas, formas, sonidos y movimientos) que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa y los asocia a ideas y sentimientos.</li> <li>• Hace preguntas y contribuye a discusiones sobre contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales y comprende que transmiten ideas y sentimientos.</li> <li>• Comunica ideas y genera hipótesis sobre el significado de manifestaciones artístico-culturales en base a sus observaciones y las sensaciones que les genera. Explica sus preferencias por algunas de ellas.</li> </ul>		
		Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.			
Reflexiona creativa y críticamente					

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.	Explora y experimenta los lenguajes del arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con los medios, materiales y técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros o vocales en respuesta a estímulos del profesor o en base a sus propias exploraciones.</li> <li>Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones y experimenta o memoriza maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</li> <li>Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos, describiendo las características de sus propios trabajos y el trabajo de sus compañeros.</li> </ul>	
		Aplica procesos de creación.		
		Evalúa y socializa sus procesos y proyectos		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Explora y experimenta los lenguajes del arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora e improvisa con maneras de usar los medios y materiales y técnicas artísticas y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.</li> <li>Genera ideas a partir de intereses, experiencias personales y de la observación de su entorno natural y social. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular.</li> <li>Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal y describe de manera sencilla cómo ha creado y organizado su trabajo</li> </ul>	
		Aplica procesos de creación.		
Evalúa y socializa sus procesos y proyectos				

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas y especula sobre los procesos que el artista ha usado para crear su obra. Reconoce que los elementos pueden transmitir diversas sensaciones.</li> <li>Investiga los procesos y técnicas usadas en manifestaciones artístico-culturales de su comunidad e identifica sus distintos usos y propósitos (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).</li> <li>Comenta sobre los posibles significados en base a lo investigado y emite una opinión personal sobre ella.</li> </ul>	
		Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.		
		Reflexiona creativa y críticamente		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

	<p>cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.</p>	<p>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</p> <p>Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.</p> <p>Reflexiona creativa y críticamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.</li> <li>Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos y comprende que cumplen diversos propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada.</li> <li>Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para</p>	<p>Explora y experimenta los lenguajes del arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improvisa y experimenta con maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas, técnicas para comunicar ideas.</li> <li>Planifica sus proyectos basándose en las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.</li> <li>Presenta el desarrollo de alguna idea o temática específica en sus procesos de improvisación y experimentación. Dialoga sobre las técnicas que ha usado y las influencias que han tenido otros trabajos artísticos sobre sus propias creaciones.</li> </ul>	
		<p>Aplica procesos de creación.</p>		
		<p>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos</p>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad para expresar de diferentes maneras sus ideas.</li> <li>Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.</li> <li>Registra sus procesos y planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Reflexiona sobre las razones por las que ha</li> </ul>
		<b>Capacidades</b>	<b>Conocimientos</b>	
<p>Explora y experimenta los lenguajes del arte</p> <p>Aplica procesos de creación.</p> <p>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos</p>				

	compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.		seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.	
--	--	--	--	--

**CICLO V**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.</li> <li>Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte nos ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad.</li> <li>Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus opiniones sobre ella.</li> </ul>	
		Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.		
		Reflexiona creativa y críticamente		
		<b>Capacidades</b>		
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan.</li> <li>Investiga en diversas fuentes acerca del origen y formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.</li> <li>Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística en base a la información que maneja sobre su forma y contexto de creación y ensaya una postura personal frente a ella.</li> </ul>	
		Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.		
		Reflexiona creativa y críticamente		
		<b>Capacidades</b>		
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de	Explora y experimenta los lenguajes del arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, materiales, herramientas y técnicas con fines expresivos y comunicativos.</li> <li>Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para</li> </ul>	
		Aplica procesos de creación.		
		Evalúa y socializa sus procesos y proyectos		

	<p>fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.</p>		<p>desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registra las cualidades y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diversas fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		<p>Explora y experimenta los lenguajes del arte</p> <p>Aplica procesos de creación.</p> <p>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.</li> <li>Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, y técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto, incluyendo propuestas de artes integradas.</li> <li>Documenta la manera en que sus ideas se han ido desarrollando y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones y mejora su presentación a partir de su propia auto-evaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones.</li> </ul>	

## ÁREA DE COMUNICACIÓN

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida. El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias.

### Enfoque del área de Comunicación

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque se enmarca en una perspectiva sociocultural y enfatiza las prácticas sociales del lenguaje.

- Es comunicativo porque parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los escritos, audiovisuales y multimodales, entre otros.
- Se enmarca en una perspectiva sociocultural porque la comunicación se encuentra situada en contextos sociales y culturales diversos donde se generan identidades individuales y colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos. Por eso hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún en un país como el nuestro donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.
- Se enfatizan las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas, sino que forman parte de las interacciones que las personas realizan cuando participan en la vida social y cultural, donde se usa el lenguaje de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.
- Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana.

### **Enfoques transversales**

Para responder al desafío de la atención a la diversidad, el área de Comunicación considera que aprender y enseñar son procesos que siempre se darán en contextos heterogéneos. Por eso es necesario tomar en cuenta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como la diversidad en términos culturales, étnicos, sociales, religiosos y de género. A esto hay que añadir que no todo estudiante tiene al castellano como lengua materna, ni todos tienen un dominio similar de esta lengua, ni todos los hablantes de castellano conocen y usan la variedad estándar.

La atención a la diversidad también se traduce en la inclusión de diversos sistemas de comunicación adicionales y alternativos que utilizan los estudiantes con necesidades educativas especiales. Estas diversas formas de comunicarse les permiten desarrollar competencias comunicativas para desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida escolar y social. Es imprescindible valorar positivamente esta diversidad para plantear situaciones desafiantes que promuevan el trabajo en equipos heterogéneos, y donde se pueda aprender de las diferencias como una situación enriquecedora para todos.

Para responder al desafío de la interculturalidad, esta área considera que el lenguaje y las competencias comunicativas son claves para contribuir al diálogo intercultural, a la valoración de las diferencias y a la construcción de la escuela como una comunidad democrática. La diversidad cultural y lingüística del Perú, la coexistencia de diversas prácticas del lenguaje según los distintos grupos culturales y, sobre todo, la discriminación y el racismo aún existentes plantean un gran reto que es indispensable asumir. Por este motivo, el área requiere incorporar los saberes y prácticas sociales locales,

partir de situaciones comunicativas vinculadas al contexto y la realidad de los estudiantes, para introducir –de forma crítica y reflexiva– nuevas situaciones que los conecten con otros contextos.

Para responder al desafío ambiental, el área de Comunicación promueve el desarrollo de la comprensión crítica sobre la situación ambiental y la utilización adecuada de los recursos de nuestro país, permitiendo que los estudiantes aborden temas relacionados con el enfoque ambiental y accedan a conocimientos específicos sobre este tema. De esta manera el área contribuye a la promoción y fortalecimiento de acciones destinadas a cuidar, conservar y actuar responsablemente con nuestro planeta.

Para responder al desafío de reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, el área de Comunicación considera que todo estudiante es también un ciudadano y que las competencias comunicativas son fundamentales para su formación integral. A través del uso de la lengua oral y escrita, el área promueve la autonomía, la igualdad de oportunidades y la participación en la vida social. El desarrollo de las competencias comunicativas permite establecer relaciones sociales a través de las cuales se construyen identidades, se participa en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo, se consolida la democracia y se distribuye equitativamente el conocimiento y el poder.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Comunicación**

- Generar situaciones comunicativas auténticas, variadas y significativas que consideren al estudiante como un sujeto activo que aprende y que puede desempeñarse cada vez con mayor autonomía como usuario de la lengua oral y escrita.
- Convertir el aula en un ambiente letrado funcional para que los estudiantes puedan interactuar con el lenguaje escrito.
- Promover que los estudiantes vivencien los usos y posibilidades del lenguaje -narrar, solicitar, informar, exponer, entre otras- para interactuar con otras personas.
- Generar un clima de respeto y afecto en el aula, donde los estudiantes tengan la libertad de expresar sus ideas e intercambiar sus puntos de vista, contrastar sus argumentos y creaciones, siguiendo las diferentes convenciones del lenguaje y respetando las normas culturales y modos de cortesía.
- Disponer en la escuela y en el aula una diversidad de textos completos, de circulación social, de diversos géneros, de temática variada, de diversos autores, épocas y contextos socioculturales, en diferentes soportes y formatos incluyendo materiales audiovisuales y las tecnologías de la información.
- Promover la reflexión sobre el lenguaje como un proceso necesario que permita a los estudiantes apropiarse y consolidar el aprendizaje de la oralidad, la lectura y la escritura.
- Organizar actividades que integren la oralidad, la lectura y la escritura, de modo que se retroalimenten entre sí. La lectura puede servir de base para los intercambios orales y para que los niños intenten expresarse usando la escritura.
- Organizar actividades que integren las competencias comunicativas, los diversos lenguajes artísticos (grafico-plástico, música, danza, teatro y cine) y las tecnologías de la información (por ejemplo, búsquedas de información por Internet).

**Otros aspectos que se deben tener en cuenta**

- En el III ciclo, los estudiantes se apropian del sistema de escritura, para ello transitan por los diferentes niveles de escritura hasta ser alfabéticos, esto significa que pueden leer y escribir con autonomía. A partir de sus múltiples experiencias con el mundo letrado (afiches, avisos, revistas, etc.) y a partir de la mediación del docente, los estudiantes construirán un conjunto de ideas sobre cómo es y cómo funciona el sistema de escritura.
- En este periodo es de vital importancia que los estudiantes interactúen con diversos textos orales y escritos, en variadas situaciones comunicativas y con múltiples propósitos. Los estudiantes deben vincularse con los textos que circulan socialmente en su medio, sin perder de vista los llamados textos literarios, lúdicos o juegos verbales (rimas, adivinanzas, trabalenguas, entre otros), pues son algunos de los que más interés despiertan entre ellos.
- En el IV y V ciclos, los estudiantes continúan su proceso de apropiación del lenguaje y sus convenciones, tanto a nivel oral como escrito, por lo que es importante que se vinculen con textos cada vez más complejos, que usen textos en diferentes soportes tanto impresos, digitales, como audiovisuales, y establezcan relaciones intertextuales entre ellos. Asimismo, relacionan los aprendizajes logrados en Comunicación con los de las otras áreas curriculares, accediendo a diferentes campos del saber para aplicar lo aprendido en las diversas situaciones de la vida cotidiana. El mundo de la literatura les abre nuevas oportunidades para crear, recrear y disfrutar del lenguaje, formándose como lectores, escritores y usuarios del lenguaje oral y escrito. Con todo ello se espera que lleguen a ser competentes a través de un proceso permanente de reflexión sobre la lengua en el uso social.
- Es muy importante que, a lo largo de toda primaria, se brinde a los estudiantes oportunidades para participar en asambleas, exposiciones, debates sobre temas que sean parte de su experiencia y que despierten su interés para que usen el lenguaje oral en estas situaciones.
- En este nivel, los estudiantes leen diversos tipos de textos como cuentos fantásticos, relatos tradicionales, canciones, fábulas, libros álbum, mitos y leyendas locales, comics, instructivos diversos, historietas, poemas, obras de teatro, afiches, publicidad datos y gráficos, cuadros comparativos, infografías, esquemas, entre otros.
- Es importante brindar en el aula oportunidades y proponer situaciones donde los estudiantes usen el lenguaje para comunicarse con propósitos claros, en situaciones reales y en contextos de uso social, desde sus primeros intentos de apropiarse del lenguaje escrito y desarrollar las competencias de expresión y comprensión oral.

**Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Comunicación**

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Lee diversos tipos de texto	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene	Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto (título, subtítulo, inicio, final) y que es claramente distinguible de otra, en diversos tipos de textos con ilustraciones.</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto escrito.		

	información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información anticipando el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.</li> <li>• Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos, con o sin ilustraciones.</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras y expresiones conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras y expresiones por contexto, las relaciones lógicas de causa- efecto y semejanza-diferencia a partir de información explícita del texto.</li> </ul>	
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, propósito y las acciones de personas y personajes, así como relaciones texto-ilustración en textos que lee por sí mismo.</li> <li>• Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Escribe diversos tipos de textos	Escribe 20 diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores <sup>21</sup> y emplea vocabulario de uso frecuente.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético, utilizando las regularidades del sistema de escritura, considerando el destinatario y tema de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Establece relaciones lógicas entre las ideas (sobre todo de adición), a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas en nombres propios y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto.</li> </ul>	
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		

	<p>Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos<sup>22</sup> para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si el contenido se adecúa al destinatario y propósito y tema con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diversos tipos de textos, considerando el tema, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente.</li> <li>Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este, reiterar o contradecir información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición y secuencia) a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto.</li> <li>Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe, elabora rimas y juegos verbales.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si se adecúa al destinatario y propósito, así como el uso de algunos conectores y recursos ortográficos empleados (punto final y mayúscula en nombres propios), para mejorar y garantizar el sentido de su texto</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Se comunica oralmente	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible<sup>29</sup> y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y</p>	<p>Obtiene información del texto oral</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales.</li> <li>Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición) a través de algunos conectores, e incorpora un vocabulario de uso frecuente.</li> <li>Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>Obtiene información explícita como el nombre de personas, personajes, hechos y lugares, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.</li> <li>Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de</li> </ul>	

	<p>contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>		<p>palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de causa-efecto a partir de información explícita del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando partes de su contenido, así como acciones de personas y personajes.</li> <li>• Reflexiona como hablante y oyente sobre textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</li> </ul>	
		<p><b>Capacidades</b></p> <p>Obtiene información del texto oral</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores, e incorporando un vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>• Obtiene información explícita relevante como el nombre de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y fechas en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia y de causa-efecto a partir de información explícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como adjetivaciones.</li> <li>• Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como el uso de</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>

			algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	
--	--	--	--	--

**CICLO IV**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Lee diversos tipos de texto	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia	Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos con vocabulario variado.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (silueta del texto, tamaño de la letra) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (causa-efecto y semejanza-diferencia) a partir de información explícita e implícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido global del texto, explicando tema, propósito, enseñanzas, relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones, motivaciones de personas y personajes.</li> <li>• Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, entre otros) y justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto escrito.		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>• Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto escrito.		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.				

			enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información. <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Escribe diversos tipos de textos	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia <sup>23</sup> y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario pertinente, así como algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, evitando salirse de este, contradecirse y reiterar información innecesariamente, aunque en ocasiones puede presentar vacíos de información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición, causa, secuencia) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación) que contribuyen al sentido de su texto.</li> <li>Emplea algunos recursos textuales (como las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores y referentes, vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza las ideas en oraciones y párrafos</li> </ul>	
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada			
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente			

		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	<p>estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea algunos recursos textuales (como comparaciones, y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, referentes y vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</li> <li>• Opina sobre el sentido de algunas palabras, recursos ortográficos y estilísticos utilizados en su texto, así como el efecto de su texto en los lectores.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er de grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice	<p>Obtiene información del texto oral</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, reconociendo el registro formal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, evitando reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así</li> </ul>	

	<p>a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.</p>		<p>como relaciones lógicas de semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-solución a partir de información explícita e implícita del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como enseñanzas y mensajes, adjetivaciones y personificaciones</li> <li>• Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales, paraverbales y a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</li> </ul>	
		<p><b>Capacidades</b></p> <p>Obtiene información del texto oral</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p><b>Desempeños de 4to de grado primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, secuencia y contraste) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, de causa-efecto y</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>

			<p>problema-solución) y jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas y mensajes, puntos de vista, así como motivaciones y estados de ánimo de personas y personajes, adjetivaciones, personificaciones, comparaciones, clasificando y sintetizando la información.</li> <li>• Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to de grado de primaria	Conocimientos
Lee diversos tipos de texto	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante e integra datos que se encuentran en distintas partes de diversos tipos de texto cuya estructura contiene algunos elementos complejos y vocabulario variado.</li> <li>• Infiere información, anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, comparaciones e hipérbolos, problema central, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.</li> <li>• Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto</li> </ul>	

			<p>del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su punto de vista sobre el texto cuando lo comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to de grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.</li> <li>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto, o mediante una lectura intertextual.</li> <li>• Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones e hipérbolos, problema central, enseñanzas, valores, e intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve.</li> <li>• <input type="checkbox"/> Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su posición sobre valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos.</li> </ul>	
	Infiere e interpreta información del texto escrito.			
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.			
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

Escribe diversos tipos de textos	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos <sup>24</sup> . Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos <sup>25</sup> con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.</li> <li>Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comparaciones, personificaciones y adjetivaciones) para reforzar el sentido del texto para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar patrones rítmicos o versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</li> <li>Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</li> <li>Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, y otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		
		<b>Capacidades</b>		
Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</li> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando</li> </ul>			
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada				
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente				
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito				

			<p>recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comillas, comparaciones, personificaciones e hipérbolos) para reforzar el sentido del texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el entretenimiento o el suspenso).</li> <li>• Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o se presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</li> <li>• Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados	<p>Obtiene información del texto oral</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información o mantener el interés del público.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos de los campos del saber, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> </ul>	

	<p>a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérbolos, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información.</li> <li>• Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes.</li> <li>• Justifica su posición sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes del texto oral a partir de su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.</li> </ul>	
		<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 6to grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Obtiene información del texto oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, así como algunas características del género discursivo, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información, mantener el interés del público, o producir efectos como el suspenso o el entretenimiento.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores, para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario</li> </ul>	
		<p>Infiere e interpreta información del texto oral</p>		
		<p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p>		
		<p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>		
		<p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p>		
		<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>		

			<p>pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> <li>• Infiere información deduciendo características y cualidades de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas ( semejanza-diferencia, causa-efecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.</li> <li>• Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérboles, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto escuchado.</li> <li>• Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad.</li> <li>• Justifica su posición sobre ideas, hechos, temas y la intención de los interlocutores del texto oral a partir de su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

## INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

En la actualidad, aprender inglés es una necesidad por ser una lengua extranjera clave para acceder a lo último en avances tecnológicos, científicos y académicos, así como para conectarse con diversas realidades y contextos.

Por ello buscamos desarrollar la competencia comunicativa de nuestros estudiantes en el idioma inglés, para facilitar su inserción eficaz en la economía global al ampliar su acceso a oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales.

En este sentido, el logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En el área de inglés se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural al promover y facilitar que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Se comunica oralmente en inglés

Lee diversos tipos de texto en inglés

Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva

### **Enfoque del área de inglés**

El área se sustenta en el ENFOQUE COMUNICATIVO incorporando las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural. Es comunicativo porque parte de situaciones auténticas de comunicación para desarrollar competencias comunicativas a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, incluyendo los audiovisuales y virtuales.

□ Incorpora las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas; forman parte de las interacciones que las personas utilizan cuando participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizada los usos y posibilidades del lenguaje para comprenderlo y dominarlo progresivamente.

□ Es sociocultural porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos y generan identidades individuales y colectivas. Es así que, la oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que implica tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Aspecto que toma mayor relevancia en un país donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.

Desde nuestro enfoque hay un énfasis en la interacción como medio para lograr la comprensión y para desarrollar las competencias comunicativas en inglés. Así, los estudiantes establecen relaciones sociales a través de las cuales construyen sus identidades, reconocen y valoran las diferentes formas de comunicación, participan en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo.

Nuestro enfoque señala la importancia de comunicarse, enfatizándose el uso que se hace de la lengua extranjera y no en el conocimiento teórico que se tenga de ella. Resalta la noción de que una lengua se aprende de manera eficaz cuando se emplea en situaciones reales, con propósitos determinados. Lo que requiere el uso del idioma en situaciones contextualizadas que reflejen lo que sucede en una comunicación real.

Es así que se promueve el uso permanente del idioma inglés en el aula para optimizar el tiempo de exposición de los estudiantes al idioma extranjero, considerando las posibilidades limitadas que tienen los estudiantes de interactuar en inglés fuera de la institución educativa.

### **Enfoques transversales**

El trabajo pedagógico del área de Inglés considera la diversidad cultural, social, étnica, religiosa, de género, de estilos de aprendizaje y el nivel de dominio lingüístico asociada a los desafíos que esto le demanda al docente de inglés a cargo, quien debe plantear actividades y utilizar recursos educativos que promuevan el respeto, la tolerancia y la apertura entre todos los estudiantes. Es la diversidad un importante factor que enriquece el proceso de aprendizaje en el aula y el docente debe contar con diferentes alternativas para desarrollar sesiones motivadoras que resulten significativas y al mismo tiempo, desafiantes para los estudiantes.

Asimismo, en el área de inglés, la interculturalidad está referida a la interacción entre personas, con las que se comparten conocimientos y prácticas culturales diferentes a fin de construir metas comunes. En este sentido, la interculturalidad no es la mezcla de culturas, ni exclusiva de los pueblos originarios, es decir, no es un producto sino un proceso dinámico de negociación y confrontación constante que contribuye a la construcción de comunidades.

Por ello, se deben promover aprendizajes significativos en Inglés que alienten el desarrollo de la interculturalidad en todas sus formas y generen condiciones propicias para mantenerlas vigentes en contextos de globalización e intercambio cultural, asumiendo el reto de construir una didáctica intercultural que recoja las formas propias de aprender de los estudiantes en su cultura y que se articule con los métodos y técnicas que aporta el aprendizaje de esta lengua extranjera.

Desde el área de Inglés se plantea incorporar en la planificación, actividades y proyectos que promuevan el desarrollo de prácticas que permitan una relación armoniosa con el ambiente, que generen una adecuada conciencia de pertenencia de los estudiantes con su medio desde una cultura de conservación, valoración del ambiente y prevención frente a riesgo de desastres en el marco de una educación para el desarrollo sostenible. También se promoverá la importancia de aprender inglés para acceder a información de primera fuente sobre la situación ambiental local, nacional y global, en beneficio de la gestión sostenible del ambiente, y así contribuir a que el enfoque ambiental sea un componente transversal de los procesos educativos.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de inglés**

Es recomendable considerar lo siguiente:

- Promover el uso del idioma inglés como medio de comunicación en clase utilizándolo de manera regular y en todas las actividades posibles. Las interacciones se realizan empleando la lengua extranjera entre pares y con el profesor para facilitar su comprensión y su progresivo aprendizaje.

- Favorecer el rol protagónico de los estudiantes como participantes activos de su proceso de aprendizaje del idioma inglés, en el que el docente cumple el rol de organizador, facilitador y orientador del proceso.
- Utilizar el idioma inglés en contextos reales o simulados empleando material auténtico que permita a los estudiantes enfrentarse a situaciones cercanas a las que suceden en la vida real, movilizando conocimientos previos que resulten adecuados para desenvolverse en diversos escenarios.
- Generar actividades que integren la comunicación oral, la lectura y la escritura en inglés, propiciando situaciones comunicativas desafiantes y significativas para el estudiante que garanticen el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.
- Utilizar actividades variadas que promuevan la interacción entre pares y fomenten el trabajo en equipo: juego de roles, actividades para recoger información, actividades de resolución de problemas, actividades para transferir información, actividades para dialogar, entre otras.
- Complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés con recursos y materiales educativos innovadores centrados en el estudiante, que promuevan el uso del idioma inglés y que incluyan en lo posible el uso de tecnología en el aula, tales como: licencias de autoaprendizaje, software educativo, uso de laptops, tabletas electrónicas, aplicaciones móviles, videos, audios, entre otros.
- Contar con docentes a cargo del área curricular que tengan dominio lingüístico y metodológico del idioma inglés, de manera que propicien mejores aprendizajes en la lengua extranjera.

El aprendizaje de inglés se inicia desde temprana edad, por ello las competencias se desarrollan progresivamente desde ciclo III de la educación básica. En el caso de instituciones educativas EIB se inicia en el ciclo VI.

### Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de inglés

#### CICLO III

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante textos orales breves 33 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno	Obtiene información del texto oral en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo como nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, animales y objetos en textos orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en la ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales.</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto oral en inglés		
		Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica		

<p>inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés. Se comunica oralmente mediante textos orales breves 34 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones.</p>	<p>Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla ideas en torno un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Incorpora un vocabulario simple y palabras y expresiones básicas.</li> <li>• Interactúa en situaciones orales con otras personas en inglés respondiendo preguntas utilizando vocabulario simple</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando lo que le gusta o le disgusta mediante ilustraciones y recursos no verbales.</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>	
	<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés</p>			
	<p><b>Capacidades</b></p>			<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p>
	<p>Obtiene información del texto oral en inglés.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés como nombres, acciones, hechos, fechas y lugares con vocabulario sencillo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, objetos y de su entorno inmediato en textos orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de sí mismo, su familia, su entorno físico, la escuela, animales e intereses adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Organiza las ideas de forma lógica incorporando un vocabulario simple, expresiones básicas y oraciones simples.</li> <li>• Interactúa en situaciones orales, con otras personas en inglés formulando algunas preguntas y respondiendo utilizando vocabulario simple.</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando sus preferencias dando razones sencillas mediante el uso de ilustraciones y recursos no verbales.</li> </ul>
	<p>Infiere e interpreta información del texto oral en inglés</p>			
	<p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p>			
	<p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>			
<p>Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores</p>				
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés</p>				

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
Se comunica oralmente	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos	Obtiene información del texto oral en inglés.		

	<p>en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.</p>	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, el significado de palabras dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de su familia, la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares y servidores de la comunidad adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición) e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel.</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando razones sencillas sobre sus preferencias acerca de personas, hechos, o situaciones cotidianas relacionando la información con sus conocimientos del tema.</li> </ul>	
		Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica		
		Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés		
<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>		
Obtiene información del texto oral en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual y gestos del emisor.</li> <li>• Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de características de personas, animales, objetos, actividades diarias, alimentos,</li> </ul>			
Infiere e interpreta información del texto oral en inglés				
Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada				
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica				

		Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores	preferencias, profesiones y lugares adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales.	
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición y contraste) a través de algunos conectores e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas y haciendo algunos comentarios utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel.</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando su punto de vista acerca de personas, hechos, objetos, lugares y secuencias temporales relacionando la información con sus conocimientos del tema.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Lee diversos tipos de texto en inglés	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído	Obtiene información del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas</li> <li>• Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios acerca de su familia, la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares, servidores de la comunidad y secuencias temporales a partir de información explícita del texto</li> <li>• Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto-ilustración.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos y lugares expresando sus preferencias sobre lo leído</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto en inglés		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Obtiene información del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés (título, inicio y final) con estructuras simples, vocabulario y expresiones sencillas.</li> <li>• Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios y deduciendo características de personas, animales, objetos, actividades, alimentos, preferencias, profesiones, lugares y secuencias temporales, a partir de información explícita del texto, así como el significado de expresiones en contexto</li> </ul>	
Infiere e interpreta información del texto en inglés				
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés				

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto-ilustración.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, objetos, lugares y secuencias temporales relacionando la información con sus conocimientos del tema. expresando sus preferencias sobre lo leído</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Escribe en inglés diversos tipos de textos	Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y propósito del texto utilizando vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque puede salirse de éste en ocasiones. Establece relaciones simples entre ideas usando algunos conectores de adición y vocabulario sencillo, así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto.</li> <li>• Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos breves y sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo utilizando vocabulario de uso frecuente.</li> <li>• Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque puede salirse de éste en ocasiones repitiendo información. Organiza sus ideas estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de adición y contraste utilizando conectores y vocabulario sencillo apoyándose en el uso de algunas ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto.</li> <li>• Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones revisando si se adecúa al propósito con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés				

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
<p>Se comunica oralmente</p>	<p>Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.</p>	<p>Obtiene información del texto oral en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual y gestos del emisor.</li> <li>• Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto, así como relaciones lógicas e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios adecuándose a su interlocutor y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones (en especial de adición, contraste y secuencia) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios y explicando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel.</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, objetos, lugares, secuencias temporales y propósito comunicativo relacionando la información con sus conocimientos del tema</li> </ul>	
		<p>Infiere e interpreta información del texto oral en inglés</p>		
		<p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p>		
		<p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>		
		<p>Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores</p>		
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés</p>				
<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 6to grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>		
<p>Obtiene información del texto oral en inglés.</p>				

		<p>Infiere e interpreta información del texto oral en inglés</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo, apoyándose en el contexto y algún apoyo audiovisual.</li> <li>• Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.</li> <li>• Expresa oralmente sus ideas en inglés sobre personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información.</li> <li>• Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas (en especial de adición, contraste, secuencia y causa) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad.</li> <li>• Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel.</li> <li>• Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia relacionando la información con sus conocimientos del tema.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Lee diversos tipos de texto en inglés	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola	<p>Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto en inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra semejante con estructura simple y vocabulario de uso frecuente</li> </ul>	

	de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios a partir de información explícita e implícita del texto, así como el significado de vocabulario de uso frecuente</li> <li>• Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando partes de su contenido y acciones de sus personajes.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Obtiene información del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de texto con estructura simple y vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>	
		Infiere e interpreta información del texto en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de vocabulario de uso frecuente</li> </ul>	
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando su contenido, acciones de sus personajes y el contexto.</li> <li>• Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Escribe en inglés diversos tipos de textos	Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus	Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de en especial de</li> </ul>	
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente		

	ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés	<p>adición, contraste y secuencia utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto, la coma y la mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario y propósito verificando el uso de palabras, frases y oraciones, así como de algunos recursos ortográficos usados con el fin de mejorarlo</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 50 a 90 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano.</li> </ul>	
		Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones y párrafos cortos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de adición, contraste, secuencia y causa utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto.</li> </ul>	
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (punto seguido, punto final, coma, mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad.</li> </ul>	
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el vocabulario empleado, el uso de algunos conectores, así como recursos ortográficos usados con el fin de mejorar su texto.</li> </ul>			

## ÁREA DE MATEMÁTICA

La matemática es una actividad humana y ocupa un lugar relevante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades. Se encuentra en constante desarrollo y reajuste, y por ello sustenta una creciente variedad de investigaciones en las ciencias, las tecnologías modernas y otras, las cuales son fundamentales para el desarrollo integral del país. Esta área de aprendizaje contribuye en formar ciudadanos capaces de

buscar, organizar, sistematizar y analizar información, entender el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintos contextos de manera creativa.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque centrado en la Resolución de Problemas, el área de Matemática promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Resuelve problemas de cantidad

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### **Enfoque del área de Matemática**

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. Dicho enfoque se nutre de tres fuentes: La Teoría de Situaciones didácticas, la Educación matemática realista, y el enfoque de Resolución de Problemas. En ese sentido, es fundamental entender las situaciones como acontecimientos significativos, dentro de los cuales se plantean problemas cuya resolución permite la emergencia de ideas matemáticas. Estas situaciones se dan en contextos, los cuales se definen como espacios de la vida y prácticas sociales culturales, pudiendo ser matemáticos y no matemáticos. Por otro lado, la Resolución de problemas es entendida como el dar solución a retos, desafíos, dificultades u obstáculos para los cuales no se conoce de antemano las estrategias o caminos de solución, y llevar a cabo procesos de resolución y organización de los conocimientos matemáticos. Así, estas competencias se desarrollan en la medida que el docente propicie de manera intencionada que los estudiantes: asocien situaciones a expresiones matemáticas, desarrollen de manera progresiva sus comprensiones, establezcan conexiones entre estas, usen recursos matemáticos, estrategias heurísticas, estrategias metacognitivas o de autocontrol, expliquen, justifiquen o prueben conceptos y teorías

Tomando en cuenta lo anterior, es importante considerar que:

- La Matemática es un producto cultural dinámico, cambiante, en constante desarrollo y reajuste.
- Toda actividad matemática tiene como escenario la resolución de problemas planteados a partir de cuatro situaciones<sup>1</sup> fenomenológicas: cantidad; regularidad, equivalencia y cambio; forma, movimiento y localización; y gestión de datos e incertidumbre.
- El aprendizaje de la matemática es un proceso de indagación y reflexión social e individual en el que se construye y reconstruye los conocimientos durante la resolución de problemas, esto implica relacionar y organizar ideas y conceptos matemáticos, que irán aumentando en grado de complejidad.
- Las emociones, actitudes y creencias actúan como fuerzas impulsoras del aprendizaje.
- La enseñanza de la matemática pone énfasis en el papel del docente como mediador entre el estudiante y los saberes matemáticos al promover la resolución de problemas en situaciones que garanticen la emergencia de conocimientos como solución óptima a los problemas, su reconstrucción, organización y uso en nuevas situaciones. Así como gestionar los errores que surgieron en este proceso.

- La metacognición y la autorregulación propicia la reflexión y mejora el aprendizaje de la matemática. Implica el reconocimiento de aciertos, errores, avances y dificultades.

### **Enfoques transversales**

Desde la atención a la diversidad, el área de Matemática fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, motivando, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las necesidades individuales de los estudiantes.

La matemática está presente en todos los pueblos y sociedades como un conocimiento que permite la adaptación al medio y la resolución de problemas que este le presenta. De esta forma, podemos hablar de la existencia de las matemáticas, que se manifiestan en la práctica a través de las acciones de contar, medir, localizar, diseñar, jugar y explicar de acuerdo a la cosmovisión y lengua de cada pueblo y sociedad. Por tanto, partir de un enfoque intercultural en el área, supone conocer y valorar la matemática construida por diferentes pueblos y sociedades en distintos contextos en la historia de la humanidad. Por ello, es importante en nuestra aula de clases reconocer esta diversidad de conocimientos de los diferentes pueblos del país y del mundo, en el pasado y en el presente, partir de actividades sociales y productivas de cada pueblo o comunidad, y generar las condiciones necesarias acorde al contexto sociocultural en consonancia con el respeto al medio natural en donde se desenvuelven estas poblaciones.

Esta área toma en cuenta el enfoque ambiental por las diversas oportunidades de aprendizaje que la matemática encuentra para plantear problemas en los que se pueda predecir, interpretar, reflexionar y actuar sobre los cambios que se dan en la naturaleza y en el entorno social. De esta manera, el estudiante interviene en su realidad, resolviendo problemas y construyendo conocimientos matemáticos contextualizados, con una visión global de la realidad para aportar a la educación ambiental para el desarrollo sostenible.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Matemática**

Para el desarrollo de las competencias matemáticas en Primaria se requiere:

- Partir de experiencias concretas y de las propias vivencias de los estudiantes. Paulatinamente, a lo largo de la escolaridad, irán haciendo abstracciones, en un proceso de aprendizaje basado en la indagación y descubrimiento, así como en la interacción con sus pares.
- Que los estudiantes propongan ideas, elaboren y comprueben afirmaciones matemáticas, aprendan a evaluar su propio proceso y el de los demás, y desarrollen estrategias y procedimientos que les permitan resolver problemas y comprender el mundo usando las matemáticas.

- Plantear o identificar situaciones donde se planteen problemas en contexto personal, familiar y escolar, los cuales son oportunidades propicias para el aprendizaje de la matemática en su sentido más útil, funcional y significativo. Más adelante serán problemas en situaciones de contextos más amplios como los sociales y comerciales, por ejemplo, situaciones de compra-venta, pago de pasajes, reparto de cantidades, descuentos, ubicación y orientación espacial, dibujo y diseño, situaciones que incluyen información expresada con grandes cantidades, entre otras. Así mismo, se presentarán diversas oportunidades en las que surge la necesidad de manejar con mayor precisión unidades de medida y la interpretación de información estadística.

### Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Matemática exige que el estudiante vincule las competencias que lo conforman, porque estas se complementan cuando se resuelven problemas, por ejemplo, al tomar decisiones para la compra de un tanque de agua, no solo se resolverá evaluando el menor costo (cantidad), sino a su vez que la forma de este proporcione mayor capacidad y ocupe menos espacio (forma); asimismo se consultará estadísticas sobre los productos que tengan más demanda en el mercado (gestión de datos).

Por otro lado, las competencias matemáticas del estudiante también se vinculan con sus competencias relacionadas a otras áreas, en la medida que estas permiten la comprensión y análisis de otras variables que intervienen cuando se resuelven problemas. Por ejemplo, la competencia “Comprende textos escritos”, es importante para la comprensión del problema. Así también, la competencia de “Indaga mediante métodos científicos” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas en situaciones de gestión de datos e incertidumbre”, en tanto el estudio de diferentes fenómenos se sustenta en el recojo, procesamiento y análisis de datos a través de procedimientos estadísticos; la competencia “actuar responsablemente con el ambiente” demanda observar los cambios en el espacio geográfico y encontrar patrones que expliquen sus causas, por tanto se relaciona con la competencia “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”. La competencia “Se desarrolla motrizmente” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización” ya que el desarrollo de las nociones de orientación espacial, estructuración del espacio y organización espacial en la matemática, es clave para que el estudiante construya su esquema corporal y mejore la calidad de sus movimientos en el espacio.

### Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Matemática

#### CICLO III

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas <sup>38</sup> referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de	Traduce cantidades a expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce acciones de juntar, agregar, quitar cantidades, a expresiones de adición y sustracción con números naturales; al plantear y resolver problemas.</li> </ul>	

	<p>adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</p>	<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su comprensión del número como ordinal hasta el décimo, como cardinal hasta 50 y de la decena hasta 20, de la comparación de dos cantidades, y de las operaciones de adición y sustracción hasta 20, usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10; el cálculo escrito (sumas y restas sin canjes); estrategias de comparación como la correspondencia uno a uno; y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales y (días de la semana, meses del año) y referentes de actividades cotidianas.</li> <li>• Explica las equivalencias de un número con ejemplos concretos y menciona los pasos que siguió en la resolución de un problema.</li> </ul>	
		<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce una o dos acciones de separar, agregar, quitar, comparar e igualar cantidades, identificadas en problemas, a expresiones de sustracción y adición con números naturales; al plantear y resolver problemas.</li> <li>• Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el vigésimo), de la decena como grupo de diez, como unidad superior, del valor posicional en números de hasta dos cifras y sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades, del significado de las operaciones de adición y sustracción, así como del doble y la mitad; usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas (70 + 20; 70 + 9), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); estrategias de comparación y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas.</li> <li>• Explica las equivalencias de un número de dos cifras en decenas y unidades, y por qué debe sumar o restar en un</li> </ul>	
		<p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p>		
<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>				
<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</p>				

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Conocimientos
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	problema, con ejemplos concretos; así como su proceso de resolución. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce problemas de equivalencias entre dos grupos de hasta 10 objetos, regularidades con objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos, con cantidades que aumentan de forma regular; a igualdades que contienen adiciones, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas. Por ejemplo: Representa con una igualdad lo que observa en la balanza (<math>2 + 5 = 3 + 4</math>), en un platillo hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas.</li> <li>• Expresa cómo continúa el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2); expresa también su comprensión de la equivalencia. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo como el conteo y la descomposición aditiva para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.</li> <li>• Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como, su proceso de resolución. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</li> </ul>	Conocimientos
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales		
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, regularidades con objetos, diseños, sonidos o movimientos que se repiten, o con cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas.</li> </ul>	Conocimientos
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		
Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales				

		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa cómo continúa el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales) y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras; y su comprensión de las equivalencias e igualdades; expresa también su comprensión de las equivalencias e igualdades. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Por ejemplo: Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?</li> <li>• Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad; cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, en base a ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: Dicen “yo sé que <math>11 - 6</math> es 5, así que creo que <math>12 - 7</math> será lo mismo”, “yo necesitaría dos barras verdes para lograr la misma longitud de la barra azul”. Por ejemplo: Dicen: El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos van dos, luego tres, luego uno.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras,	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos, sus características, datos de ubicación y recorridos; identificados en problemas; con formas bidimensionales, tridimensionales, o con cuadrículas en las que ubica puntos y hace trazos de desplazamientos.</li> <li>• Describe las formas bidimensionales y tridimensionales mediante sus elementos: lados, líneas rectas y curvas, caras, vértices. También traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Para esto, usa lenguaje coloquial (si ruedan, se sostienen, no se sostienen tiene puntas, esquinas, etc.), expresiones espaciales (detrás de, encima de, debajo de, detrás de, dentro, fuera, en</li> </ul>	

	<p>formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.</p>		<p>el borde), su cuerpo como punto de referencia y representaciones concretas o gráficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea estrategias heurísticas y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos y objetos como clips, lápices, palillos, etc.).</li> <li>• Explica algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos; y las muestra con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: “Los objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”. Por ejemplo: “Los objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos, sus características, datos de ubicación y recorridos, identificados en problemas; con formas bidimensionales y tridimensionales, considerando algunos de sus elementos; o con cuadrículas en las que ubica puntos y hace trazos de desplazamientos.</li> </ul>	
	<p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las formas bidimensionales y tridimensionales mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas, caras, formas de sus caras. También traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Para esto, usa lenguaje coloquial (tiene puntas, esquinas, etc.), lenguaje direccional (Por ejemplo: “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, y “por el borde”, “enfrente de”, etc.), diferentes puntos de referencia y representaciones concretas, gráficas o simbólicas (códigos de flechas).</li> </ul>	
	<p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales.</li> </ul>	
	<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Así mismo, explica el proceso seguido. Por ejemplo: Afirma que: Todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma, aunque cambie de posición.</li> </ul>	
			<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala).</li> <li>Lee la información contenida en pictogramas y gráficos de barras simples, representados con material concreto o gráfico.</li> <li>Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de siempre, a veces y nunca.</li> <li>Recolecta datos en listas o tablas de conteo, con material concreto, realizando preguntas sencillas a sus compañeros.</li> <li>Toma decisiones y las explica a partir de la información obtenida en los gráficos o pictogramas.</li> </ul>	
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos		
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos		
		Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		
		<b>Capacidades</b>		
	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala).</li> <li>Lee información contenida en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras simples, identificando el dato o datos que obtuvieron mayor frecuencia, representados con material concreto y gráfico.</li> <li>Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de posible e imposible.</li> <li>Recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencias).</li> <li>Toma decisiones y las explica a partir de la información obtenida en el análisis de datos.</li> </ul>		
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos			
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos			
	Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida			

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así	Traduce cantidades a expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir cantidades, combinar colecciones identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales; al plantear y resolver problemas.</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones		

	<p>como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales</p>	<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su comprensión de la centena como unidad superior, del valor de posición de un dígito en números de tres cifras y los representa mediante equivalencias, de la comparación de cantidades; de los números pares e impares; así como de la propiedad conmutativa de la adición, del significado de la multiplicación y división, y de la relación inversa entre operaciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como: descomposiciones aditivas y multiplicativas, multiplicación por 10, completar decenas o centenas y redondeos; así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide la masa y el tiempo, usando unidades convencionales y no convencionales (kilogramo – horas exactas.</li> <li>• Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales y las relaciones que observa entre expresiones numéricas (Por ejemplo: <math>200 U = 20D = 2 C</math>) y entre las operaciones, las prueba con material concreto. Explica su proceso de resolución.</li> </ul>		
		<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</p>			
		<p><b>Capacidades</b></p>		<p><b>Desempeños de 4to grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales y expresiones de adición y sustracción, con fracciones usuales<sup>39</sup>; al plantear y resolver problemas.</li> <li>• Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa, y las nociones de la división (como reparto y agrupación), Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales. Para esto usa lenguaje numérico.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, completar centenas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre</li> </ul>	
<p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p>					
<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>					
	<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</p>				

			<p>fracciones, así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales (kilogramo, gramo, año, hora, media hora y cuarto de hora).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales, y sobre relaciones entre naturales y fracciones; las justifica en base a ejemplos concretos y sus conocimientos matemáticos. Así también, justifica sus procesos de resolución.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce equivalencias, regularidades y cambios de una magnitud con respecto al paso del tiempo; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones; a tablas o dibujos; o a patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o a patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras); al plantear y resolver problemas.</li> <li>Expresa su comprensión de la equivalencia y de la igualdad, representa un patrón de distinta manera, y describe el cambio de una magnitud con respecto al tiempo. Para esto usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: Representar el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.</li> <li>Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como la descomposición aditiva y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.</li> <li>Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, lo que debe considerar para continuar o completar el patrón, las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón usando ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio.</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales		
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce equivalencias (dos relacionadas), regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, identificadas en problemas; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones; a tablas o dibujos;</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		

	de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	<p>Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</p>	<p>a patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o a patrones aditivos y patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta cuatro cifras); al plantear y resolver problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación; así también describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra. Para esto, usa lenguaje algebraico (íconos y operaciones) y diversas representaciones.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo, para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.</li> <li>• Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones (propiedades de la igualdad, aditiva y multiplicativa) y regularidades en sus variaciones, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como sobre los números o elementos que siguen en un patrón, justificándolas con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadrículados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela características geométricas de los objetos del entorno, identificados en problemas; con formas bidimensionales y tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos) y sus elementos; así como datos de ubicación y recorridos de objetos, a cuadrículas y croquis.</li> <li>• Describe la comprensión de formas bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría) y tridimensionales; Traza y describe desplazamientos y posiciones. Para esto usa lenguaje geométrico, diferentes puntos de referencia y diversas representaciones concretas o gráficas.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Así mismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro), contorno de una figura, superficie (unidades patrón) y capacidad (unidades arbitrarias) de los objetos; empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.</li> </ul>	

	basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica con ejemplos concretos o dibujos, algunas propiedades de las formas, su composición o descomposición; así como el proceso seguido (Por ejemplo: Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales).</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modela características geométricas de los objetos identificados en problemas; con formas bidimensionales (polígonos) y tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular) y sus elementos. Así como datos de ubicación y desplazamientos de objetos a posiciones a cuadrículas y croquis.</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la comprensión de cubo, prisma de base cuadrangular y polígono a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el cuadrículado usando puntos de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la traslación de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico.</li> </ul>	
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea estrategias y procedimientos como la composición y descomposición, así como el uso de las cuadrículas; para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud (perímetro, metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (litro y fracciones) de los objetos y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).</li> </ul>	
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su desarrollo en el plano y sobre sus atributos medibles. Así mismo explica sus semejanzas y diferencias con ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo:” Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño”. “Podemos medir la superficie de la pizarra midiendo solo el largo y ancho; y multiplicando ambas cantidades”.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), relacionados con un tema de estudio.</li> <li>Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando nociones de seguro, posible e imposible.</li> <li>Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos.</li> <li>Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.</li> </ul>	Conocimientos
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos		
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos		
		Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	
		Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora tablas de frecuencia simples, pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad) gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) relacionados con un tema de estudio y con experimentos aleatorios.</li> <li>Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles, tablas de doble entrada y pictogramas, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable.</li> <li>Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.</li> <li>Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.</li> </ul>	
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos		
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos		
		Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		

**CICLO V**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
--------------------	----------------------------------	--------------------	--	----------------------

Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales <sup>40</sup> . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas.</li> <li>• Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones.</li> <li>• Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución.</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones		
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo		
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Traduce cantidades a expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir, repartir cantidades, dividir una cantidad en partes iguales, a expresiones aditivas, multiplicativas y a potencias cuadrada y cúbica con números naturales; así como a operaciones de adición, sustracción y multiplicación de fracciones y decimales (hasta el centésimo); al plantear y resolver problemas.</li> <li>• Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, primos y compuestos, así como del valor posicional en números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales<sup>41</sup>.</li> <li>• Selecciona y emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo aproximado y exacto, mental o escrito y otros procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos, así como para calcular</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones		
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo		
Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones				

	pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.		<p>porcentajes. Mide la masa, el tiempo y la temperatura, de manera exacta o aproximada, seleccionando y usando la unidad de medida que conviene en una situación y emplea estrategias de cálculo para convertir medidas expresadas con naturales y decimales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos, sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades. Así también, justifica su proceso de resolución.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (Por ejemplo: <math>x + a = b</math>) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (de segundo orden: Por ejemplo: <math>13 - 15 - 18 - 22 - 27 - \dots</math>); al plantear y resolver problemas.</li> <li>Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones.</li> <li>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (por ejemplo el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.</li> <li>Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón. Las justifica con ejemplos, cálculos sencillos y propiedades de la igualdad o sus conocimientos. Así también, justifica sus procesos de resolución.</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales		
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce equivalencias y no equivalencias (“desequilibrio”), valores desconocidos, regularidades y el cambio entre dos magnitudes, identificadas en situaciones, a ecuaciones con que contienen las cuatro operaciones y desigualdades; la</li> </ul>	
		Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas		

	<p>proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.</p>	<p>Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</p>	<p>proporcionalidad directa o a patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros) patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos; al plantear y resolver problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su comprensión del término general de un patrón (Por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14,..--&gt; término general = triple de un número, menos 1), así como condiciones de desigualdad expresadas con los signos &gt; y &lt;, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones.</li> <li>• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad; así como para determinar la regla o el término general de un patrón.</li> <li>• Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad. Las justifica con ejemplos, cálculos o propiedades de la igualdad o en sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones,	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela características de los objetos, datos de ubicación y cambios de tamaño de los objetos, identificadas en problemas; con formas bidimensionales (cuadriláteros) o tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos; así como ampliaciones, reducciones y reflexiones en el plano cartesiano.</li> <li>• Describe la comprensión del prisma recto y cuadrilátero a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la simetría, ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico.</li> <li>• Emplea estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones, reflexiones y traslaciones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de</li> </ul>	

<p>usando puntos cardinales y puntos de referencia. Usa lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.</p>		<p>dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (litros y decimales) de los objetos y realiza conversiones de unidades de longitud haciendo cálculos numéricos. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: “Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro”, “El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo a la mitad el área del cuadrado”.</li> </ul>	
	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos) o tridimensionales (prismas rectos y cilindro) y sus elementos; así como a la rotación en el plano cartesiano.</li> </ul>	
	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la comprensión del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, giros en cuartos y medias vueltas, traslación, y dos o más ampliaciones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico.</li> </ul>	
	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm), la superficie (m<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>) o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según</li> </ul>	
Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.			

			<p>convenga, así como instrumentos, de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, propiedades básicas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: Al duplicar el perímetro de un rectángulo su área se cuadruplica.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en las que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés.</li> <li>Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de “más probables” o “menos probables”.</li> <li>Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.</li> <li>Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.</li> </ul>	
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos		
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos		
		Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora tablas de frecuencia de doble entrada y gráficos de líneas seleccionando el gráfico estadístico más adecuado. Para esto, reconoce variables cualitativas (por ejemplo: color, material) y cuantitativas discretas (Por ejemplo: número de hermanos) y sus respectivas modalidades (Por ejemplo: rojo, amarillo; cuero, plástico) o valores (Por ejemplo: 1, 2, 3) que ha obtenido en un tema e estudio o en situaciones aleatorias.</li> <li>Interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información, usando el significado de la moda y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles.</li> </ul>	
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos			
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos			
	Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida			

	o en la probabilidad de un evento.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información, y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.</li> <li>• Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.</li> </ul>	
--	------------------------------------	--	---	--

## ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La ciencia y la tecnología están presentes en diversos contextos de la actividad humana, ocupando un lugar importante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades, que han ido transformando nuestras concepciones sobre el universo y nuestras formas de vida. Este contexto exige ciudadanos que sean capaces de cuestionarse, buscar información confiable, sistematizarla, analizarla, explicarla y tomar decisiones fundamentadas en conocimientos científicos, considerando las implicancias sociales y ambientales. Así también, ciudadanos que usen el conocimiento científico para aprender constantemente y tener una forma de comprender los fenómenos que acontecen a su alrededor.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica, el área de Ciencia y Tecnología promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo

Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### Enfoque del área de Ciencia y Tecnología

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque de INDAGACIÓN y ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA y TECNOLÓGICA.

- La indagación científica desde la escuela implica que los estudiantes construyan y reconstruyan sus conocimientos científicos y tecnológicos a partir de su deseo por conocer y comprender el mundo que les rodea y del placer por aprender a partir del cuestionamiento del mismo. Involucra también una reflexión sobre los procesos que se llevan a cabo durante la indagación, a fin de entender a la ciencia y a la tecnología como proceso y producto humano que se construye en colectivo.
- La alfabetización científica y tecnológica, implica que los estudiantes usen el conocimiento en su vida cotidiana para comprender el mundo que le rodea, el modo de hacer y pensar de la ciencia, de tal forma que se garantice su derecho a acceder a una formación que les permita desenvolverse

como ciudadanos responsables, críticos y autónomos frente a situaciones personales o públicas que influyan en su calidad de vida y del ambiente en su comunidad o país.

### **Enfoques transversales**

En esta área se desarrollan procesos del pensamiento científico partiendo de lo que saben y pueden hacer los y las estudiantes. Con ello se plantea dar atención a la diversidad mediante el manejo de una gama de estrategias metodológicas de aprendizaje – enseñanza, recursos y materiales con una adecuada organización y accesibilidad, formas de organización del trabajo flexibles, considerando diferentes contextos que se adecúen a las particularidades de los estudiantes (considerando sus ritmos y estilos de aprendizaje), y proporcionen a cada uno el tipo de ayuda específica que demande para el logro de las competencias que se desarrollan desde el área.

Desde otra perspectiva, el área ofrece un tratamiento de la interculturalidad, que parte de reconocer que todos los pueblos y sociedades, en su intento por comprender la naturaleza, para relacionarse de la mejor forma con ella, han construido una serie de representaciones de la misma. Como resultado de ese proceso cada una de ellas posee un acervo de conocimientos que les ha permitido existir y desarrollarse en una relación de interdependencia con el entorno. La ciencia es también una forma de comprender y representar la naturaleza, que tiene características y métodos particulares. Los conocimientos científicos y tecnológicos dialogan con otras formas de conocimientos, reconociendo la indagación como punto de partida común, así como la existencia de otras racionalidades, que deben reconocerse como válidas y pertinentes en el proceso formativo. Desde esta perspectiva y en un ejercicio educativo intercultural, que respeta las diferencias y convierte la heterogeneidad en riqueza, se pueden establecer relaciones de complementariedad entre conocimientos científicos, locales y de diferentes tradiciones culturales para responder conjuntamente a retos locales y globales.

Finalmente, el área contribuye al desarrollo del enfoque ambiental desde la comprensión de la naturaleza como un sistema que viene siendo modificado por la actividad humana. A partir de esta comprensión, el estudiante desarrolla el pensamiento crítico y la conciencia ambiental que lo lleva a modificar su comportamiento y tomar acciones para la conservación de los ecosistemas y la gestión sostenible del ambiente. Por ejemplo, cuando los estudiantes construyen una solución tecnológica, seleccionan materiales considerando propiedades compatibles con el ecosistema y al evaluarla consideran su posible impacto en el ambiente.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Ciencia y Tecnología**

- El punto de partida de los estudiantes es la curiosidad, su deseo por comprender el mundo y el placer por aprender a partir del cuestionamiento del ambiente, que se traduce en la construcción de conocimientos científicos y tecnológicos.
- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología se desarrolla desde edades tempranas, por ello las competencias se desarrollan progresivamente desde los diferentes niveles de la educación básica.

- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología no puede limitarse al laboratorio, pueden considerarse otros espacios como el jardín, el campo, un río, entre otros.
- Se hace uso de contextos reales o verosímiles que permiten a los estudiantes enfrentarse a experiencias y problemáticas cercanas a las que suceden en su vida, movilizando conocimientos previos y que resultan pertinentes a sus necesidades e intereses.
- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología promueve la construcción de modelos que representan la naturaleza y su funcionamiento, que lleva al estudiante a admirarla y protegerla.
- Los recursos y materiales educativos son importantes en el aprendizaje – enseñanza la ciencia y la tecnología, al considerar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y al permitirles reconstruir y comprender los fenómenos que acontecen en la naturaleza, que son complicados de reproducir y que un simulador puede ayudar en su reconstrucción y comprensión.
- En la enseñanza y aprendizaje de la ciencia y la tecnología, el docente debe comprender la importancia de contar con marcos teóricos sobre procesos de aprendizaje. Esto le permitirá abordar las preconcepciones de sus estudiantes, plantear situaciones de aprendizaje significativas, saber que los conocimientos son respuestas a preguntas y que la construcción del conocimiento tiene carácter social.
- En las situaciones de aprendizaje, se debe considerar que las competencias del área se articulan entre sí. Además, estas competencias se articulan con competencias de otras áreas.

### **Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas**

El área busca el desarrollo de tres competencias: Indaga mediante métodos científicos; Explica el mundo natural y artificial y Diseña y construye soluciones tecnológicas, que se articulan, retroalimentan y progresan.

Nuestra vida cotidiana está llena de acontecimientos que despiertan nuestra curiosidad, interés y necesidad de encontrar respuesta a nuestros cuestionamientos, lo que nos motiva a indagar. Al indagar científicamente, el estudiante construye conocimientos acerca del funcionamiento y estructura del mundo que le rodea, lo que le permite explicar hechos o fenómenos que acontecen a su alrededor para construir argumentos; y participar, deliberar y tomar decisiones en aspectos personales o públicos. Así mismo, el estudiante diseña y construye soluciones tecnológicas frente a problemas personales o sociales, en los que aplica los conocimientos científicos.

Por otro lado, cuando el estudiante desarrolla sus competencias desde el área moviliza también otras que son abordadas en las demás áreas. En particular, el estudiante pone en juego competencias relacionadas a la comunicación, al dar a conocer los resultados de su proceso de indagación, construir representaciones del mundo físico, explicar la estructura y funcionamiento de la naturaleza; moviliza competencias relacionadas a las matemáticas al analizar, procesar y representar datos producto de sus indagaciones, realizar mediciones o cálculos en la representación de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias relacionadas al arte en la construcción de modelos de la realidad o en el diseño de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias sociales en el trabajo en equipo o en la toma de decisiones para actuar responsablemente con el ambiente, entre otras competencias.

**Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Ciencia y Tecnología**

**CICLO III**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias.</li> <li>Propone acciones para buscar información y los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta.</li> <li>Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos, los registra en organizadores usando dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.</li> <li>Describe características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico explorado u observado, para dar posibles explicaciones.</li> <li>Comunica al describir lo que hizo, lo que aprendió, los logros y dificultades que tuvo en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.</li> </ul>	
		Diseña estrategias para hacer indagación		
		Genera y registra datos o información		
		Analiza datos e información		
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace preguntas que relacionan las características de los objetos, hechos o fenómenos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas, comparándolos con otros objetos, hechos o fenómenos.</li> <li>Propone acciones para buscar información y las organiza en una secuencia de pasos para llevarlas a cabo, selecciona los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta.</li> <li>Obtiene datos, al llevar a cabo las acciones que organizó con los materiales y herramientas seleccionadas y los registra en organizadores o los representa en dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.</li> <li>Compara y establece si hay diferencia entre su posible respuesta con los datos o información obtenida en su observación o experimentación y elabora sus conclusiones.</li> </ul>	
		Diseña estrategias para hacer indagación		
		Genera y registra datos o información		
		Analiza datos e información		
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación				

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica al describir los logros y dificultades que tuvo, los resultados y lo aprendido en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</li> <li>Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.</li> <li>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas, Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no.</li> <li>Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas</li> <li>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: cuando hace frío las aves de la costa sur de Ica vuelan hacia lugares menos fríos, como la Laguna de Parinacochas o hay más flores en Tacna durante el periodo de primavera.</li> <li>Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en él.</li> </ul>	
		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 2do grado de primaria</b>	
		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las partes externas de los seres vivos con</li> </ul>	

		energía, biodiversidad, Tierra y universo	<p>sus funciones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias entre las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que experimentan los objetos con la luz, calor o movimiento que actúa sobre ellos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño relaciona el hecho de que el chocolate que estaba en su bolsillo, se derritió por acción del calor.</li> <li>• Describe, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que sufren los objetos de acuerdo a sus características y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe en base a las características de los materiales, porque con el mismo golpe un vaso de vidrio se rompe mientras que un vaso de cartón solo se deforma.</li> <li>• Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las características de los seres vivos con su hábitat y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas, Por ejemplo: el niño da razón de que las papas nativas desarrollan sus tallos al ras del suelo como una forma de protegerse de los fuertes vientos.</li> <li>• Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el ciclo día-noche es causado por la rotación de la Tierra y que la Tierra está formada por masas de agua, aire y material sólido y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Describe, en base a sus observaciones y experiencias, el suelo como fuente esencial de nutrientes para muchos seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica que hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que el batán ayuda a convertir los granos de maíz o de trigo en harina, permitiendo el uso de estos productos en su vida familiar.</li> </ul>	
Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico				
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 1er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>

<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.</p>	<p>Delimita una alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe un problema personal o de su entorno, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.</li> <li>Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe lo que hará para construirla.</li> <li>Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza ensayos hasta que funcione. Usa unidades de medida no convencionales y prueba los materiales que lo ayuden en la construcción de su alternativa de solución, selecciona instrumentos y herramientas que lo ayuden a elaborarla, cumpliendo las normas de seguridad.</li> <li>Describe cómo construyo su solución tecnológica, su uso, beneficios, funcionamiento, en relación a los requerimientos y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas, las dificultades que tuvo y propone mejoras. Por ejemplo: el estudiante menciona que al instrumento musical que construyó le cambiaría las pitas para que suene más fuerte</li> </ul>			
		<p>Diseña la alternativa de solución tecnológica</p>				
		<p>Implementa y valida alternativas de solución tecnológica</p>				
		<p>Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica</p>				
		<p><b>Capacidades</b></p>		<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p>		<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Delimita una alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.</li> <li>Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.</li> <li>Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y explica los cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida no convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad.</li> <li>Describe cómo construyo su solución tecnológica, su uso, beneficios, funcionamiento, en relación a los requerimientos y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas, las dificultades que tuvo y propone mejoras. Por ejemplo: el estudiante menciona que al instrumento musical que construyó le cambiaría las pitas para que suene más fuerte.</li> </ul>			
		<p>Diseña la alternativa de solución tecnológica</p>				
		<p>Implementa y valida alternativas de solución tecnológica</p>				
		<p>Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica</p>				

**CICLO IV**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.</p>	<p>Problematiza situaciones para hacer indagación</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación</p> <p>Genera y registra datos o información</p> <p>Analiza datos e información</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias.</li> <li>Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan comprobar la posible respuesta, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información.</li> <li>Obtiene datos cualitativos/cuantitativos con diferentes instrumentos, los registra y representa en organizadores. Considera instrucciones de seguridad.</li> <li>Establece relaciones de causalidad entre los factores relacionados al problema estudiado a partir de la comparación de sus resultados con la hipótesis planteada y elabora sus conclusiones.</li> <li>Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.</li> </ul>	
		<p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones para hacer indagación</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación</p> <p>Genera y registra datos o información</p> <p>Analiza datos e información</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</p>	<p><b>Desempeños de 4to grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hace preguntas acerca de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa y elabora una posible respuesta evidenciando la relación causa – efecto.</li> <li>Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan, comprobar la posible respuesta, y que evidencian la relación entre los factores relacionados al problema, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información.</li> <li>Obtiene datos cualitativos/cuantitativos al hacer mediciones con instrumentos de medidas convencionales, los registra y representa en organizadores de acuerdo a diferentes criterios. Considera instrucciones de seguridad.</li> <li>Establece relaciones de causalidad entre su posible respuesta con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones y elabora sus conclusiones.</li> <li>Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y</li> </ul>	

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 3er grado de primaria	Conocimientos
<p>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<p>Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.</p>	<p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Establece, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, semejanzas y diferencias entre diversas especies y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los materiales se pueden clasificar de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre el movimiento de los cuerpos con las fuerzas que pueden mover, frenar o cambiar la dirección y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, las diferentes zonas climáticas en la superficie terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que las plantas necesitan aire, agua, luz, tierra y que los animales alimento, agua, aire y abrigo.</li> <li>• Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que en un hábitat los seres vivos interactúan con otros seres vivos y elementos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los herbívoros, como el conejo, necesitan de pasto para vivir y que el pasto necesita agua y nutrientes del suelo para crecer.</li> <li>• Explica que los objetos tecnológicos son creados por personas de diferentes ocupaciones/especialidades para satisfacer necesidades y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que los caballitos de totora fueron elaborados por pescadores artesanos de la Costa norte, permitiendo el consumo y comercialización de pescados de la zona o explica que los puentes son diseñados y construidos por</li> </ul>	

			un ingeniero civil, lo que permite a mejorar el transporte o desplazamiento de las personas.	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño establece que los alimentos que consumen son transformados por el sistema digestivo en nutrientes que se distribuyen a través de la sangre a todo el organismo.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los individuos se reproducen solo con otro de su misma especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los cuerpos pueden sufrir cambios reversibles o irreversibles por acción de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que un cubo de hielo se derrite por acción del calor del ambiente y que puede volver a ser un cubo de hielo si se le quita el calor colocándola en un refrigerador.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes fuerzas pueden modificar la forma, el equilibrio o posición de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que al tirar de un elástico este se deforma y cuando cesa esta acción, recupera su forma.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que la energía puede cambiar a otras formas y que esta sirve para diferentes propósitos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que un carro a control remoto necesita baterías, y que esta le permite moverse, producir sonido y encender sus luces.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que todos los seres vivos cumplen un rol en el ambiente que habitan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que las plantas, la liebre y la lombriz cumplen funciones dentro de un ecosistema.</li> <li>• Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las plantas y animales poseen estructuras y</li> </ul>	
		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico		

			<p>comportamientos adecuados al medio donde habitan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes zonas climáticas se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>Explica que los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer las necesidades personales y colectivas. Por ejemplo: el niño explica que existen aparatos, como los rayos X, que ayudan a los médicos a tratar a las personas que se fracturan los huesos.</li> <li>Opina, a partir de una situación los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que los puentes colgantes permiten la comunicación entre los pueblos.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.	Delimita una alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan, propone alternativas de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.</li> <li>Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales por sus características físicas.</li> <li>Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad.</li> <li>Verifica si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.</li> </ul>	
		Diseña la alternativa de solución tecnológica		
		Implementa y valida alternativas de solución tecnológica		
		Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 4to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Delimita una alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos</li> </ul>	
		Diseña la alternativa de solución tecnológica		

		Implementa y valida alternativas de solución tecnológica	científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.</li> <li>• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.</li> </ul>	
		Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica		

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica	Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica los factores involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis.</li> <li>• Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis.</li> <li>• Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad.</li> <li>• Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información</li> </ul>	
		Diseña estrategias para hacer indagación		
		Genera y registra datos o información		
		Analiza datos e información		
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		

	sus conclusiones y procedimientos.		<p>confiables y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica las variables dependiente e independiente involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis.</li> <li>Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas y controlar los factores que lo pueden modificar, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis.</li> <li>Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad.</li> <li>Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables. Describe comportamiento de las variables que se repiten (patrones) a partir de los datos obtenidos y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas.</li> <li>Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo y explica por qué sus resultados responden a la pregunta de indagación. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.</li> </ul>	
		Diseña estrategias para hacer indagación		
		Genera y registra datos o información		
		Analiza datos e información		
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos,	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica, en base a fuentes con respaldo científico, las diferencias entre célula animal y vegetal y que ambas cumplen funciones básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuando se corta la</li> </ul>	

materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	piel, al cabo de unos días, esta se regenera como resultado de la reproducción de sus células. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los seres vivos presentan diferentes formas de reproducción y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Describe, en base a fuentes con respaldo científico, a través de un modelo que la materia se compone de partículas pequeñas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe el por qué cuando frota un globo inflado sobre su cabello, este se pega a él.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los ecosistemas se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el carácter dinámico de la estructura externa e interna de la Tierra y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica que el que hacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado de la creciente comprensión científica y su aplicación ingeniosa para resolver problemas (a los materiales, a los seres vivos, a los componentes del paisaje geográfico).</li> <li>• Opina respecto a la influencia del uso de los objetos tecnológicos en la comprensión de hechos y fenómenos. Por ejemplo: el niño opina sobre cómo el uso del microscopio permitió el reconocimiento e microorganismos que afectan nuestra salud.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que todos los organismos están hechos de células y que algunos están formados por una sola célula (las bacterias, las amebas, las levaduras) y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los organismos que se observan en el agua de florero son organismos unicelulares, que cumplen funciones básicas.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> </ul>	
	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico			

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo al cabo de un tiempo.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuanto más biodiverso es un ecosistema resiste mejor los cambios ambientales.</li> <li>• Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</li> <li>• Explica que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Por ejemplo: el niño explica cómo el uso del telescopio permitió reconocer que la Tierra no es el centro del universo.</li> <li>• Defiende su punto de vista respecto a un aspecto controversial generado por la producción y uso de nuevas tecnologías, la innovación tecnológica y el saber científico. Por ejemplo: el niño da razones a favor o en contra, sobre sí la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podrían afectar la salud de los seres vivos.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas	Delimita una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida alternativas de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.</li> </ul>	

	<p>incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>	<p>Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas.</li> <li>• Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, y realiza ajustes o cambios necesarios.</li> <li>• Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.</li> </ul>	
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Delimita una alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.</li> </ul>	
		Diseña la alternativa de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes (incluyendo dimensiones) o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y prevé el tiempo que le tomará realizarlo.</li> </ul>	
		Implementa y valida alternativas de solución tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, normas de seguridad. Usa unidades medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios.</li> <li>• Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento, en base a sus resultados y pruebas. Explica</li> </ul>	
	<p>Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica</p>			

			<p>cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.</p>	
--	--	--	---	--

## ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

El ser humano es la única criatura que posee la capacidad de percibir lo sagrado, como una disposición de su espíritu para captar el fundamento de las cosas. Toda persona en su vida, busca la verdad que le dé sentido a su existencia para alcanzar la felicidad, de allí que la dimensión religiosa presenta el hecho religioso y espiritual como una realidad integrada en el conjunto de expresiones de lo real.

En ese contexto, es fundamental que las personas descubran y asuman que existe una verdad trascendente, que nos da una identidad y una dignidad humana, y tomen conciencia de que son hijos de Dios creados a su imagen y semejanza, reconociendo la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Así mismo, aprende a explicar de modo comprensible y razonable su fe al hombre actual, y asumir un proyecto de vida trascendente como respuesta responsable al amor de Dios.

A continuación, se presentan las competencias a desarrollar de acuerdo a la filosofía adventista:

Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.

Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

## ENFOQUES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque humanista cristiano, cristocéntrico y comunitario.

- El Enfoque Humanista Cristiano permite al estudiante comprender y dar razón de su fe e integrar la fe y la vida para aplicarla a la realidad. Posibilita al estudiante comprender que el hombre es el centro de todo, considerado como hijo de Dios, con la necesidad que tiene de encontrarse profunda y sinceramente consigo mismo, y de descubrir su verdadera identidad, llamado a vivir en el amor, cristalizando de esta manera en la educación, la visión trascendente de la vida. Además, le permite comprender que el modelo y horizonte de vida plena es Jesucristo, que propone una vivencia desde el Evangelio y sus valores de acuerdo al proyecto de Dios para toda la humanidad: la dignidad humana, la verdad, la libertad, la paz, la solidaridad, el bien común, la bondad, la justicia, la primacía de la persona por sobre todas las cosas. Este enfoque contempla la relevancia que tiene la religión en la vida de los estudiantes, y toma en cuenta que una educación centrada en la experiencia y en la formación para la vida, debe buscar y aportar instrumentos adecuados para cultivar, interpretar, valorar y actuar desde lo religioso y espiritual, privilegiando la inclusión de todos los estudiantes, aunque tengan, o no, una opción religiosa. En el contexto de su pertenencia a la sociedad, le aportará también una visión

del humanismo cristiano y su vigencia en el mundo actual, frente a la ética, a la moral, el respeto y el diálogo con la vivencia de otras religiones, y el aporte de la enseñanza social cristiana para comprender la visión del hombre y del mundo.

- El Enfoque Cristo céntrico está orientado a promover en el estudiante su actuar en el mundo al estilo de Jesucristo. Consideramos que entre Dios Padre y el estudiante, hay una relación filial que es natural, por haber sido creado a su imagen y semejanza. En este enfoque se nos presenta la Fe como virtud teologal, por la que creemos en Dios y todo lo que Él nos ha revelado. Proponemos al estudiante mirar la historia de la humanidad y su historia personal entendidas como historia de salvación. La historia es el lugar del diálogo entre Dios y el hombre, y este puede reconocer entonces cuál ha sido y es la actuación de Dios en su propia existencia y en la historia universal. También le permite reconocer que Dios no es un extraño en el mundo ni en su vida, sino que más bien tiene un papel protagónico en ella, desde el momento en que es su Creador y sigue acompañando permanentemente a la humanidad.
- El Enfoque Comunitario, la nota distintiva de la educación religiosa es vivir en comunidad, por tanto se pretende que el estudiante contribuya a crear en su comunidad escolar, un ambiente de vida fraterna y solidaria, animado por el espíritu evangélico del amor, que lo ayudará en su autorrealización, poniendo en ejercicio su capacidad innata de relacionarse responsablemente consigo mismo, con el Ser divino, con los otros y con la naturaleza. Así mismo, ejerce su libertad responsable frente a todas las expresiones de la cultura humana sin distinción, de modo que iluminados por la fe, los conocimientos de los estudiantes vayan adquiriendo del mundo, de la vida y del hombre, en las diversas situaciones que les toque vivir, convirtiéndolas en posibilidades de realización humana y espiritual a favor de su comunidad en nombre de Dios.

### **Enfoques transversales**

Desde esta área se busca desarrollar en los estudiantes una propuesta pedagógica trinitaria; en donde el estudiante se relacione con el Padre, con el Hijo y con el Espíritu Santo, al vivir las virtudes teologales de la Fe, Esperanza y Caridad.

El área contribuye a que los estudiantes tengan una formación de la conciencia moral cristiana para ejercer el discernimiento en las circunstancias cotidianas de la vida y el desarrollo de los valores y virtudes personales para configurar una personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio de Jesucristo.

Se busca formar personas creyentes con una cosmovisión cristiana de la realidad para interpretar críticamente la cultura. Proporcionar al estudiante, una información cultural e histórica de primera magnitud, imprescindible para comprender la cultura en la que se mueve, un mundo en el que el estudiante vive, sabiendo que la Iglesia ha influido decisivamente en acontecimientos trascendentales de nuestra historia, este es un mensaje que el estudiante debe cultivar, conocer, comprender, asumir y vivenciar para poder entender las civilizaciones y culturas y así argumentar con conocimiento.

### **Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de educación religiosa**

El Área de Educación Religiosa es reflexiva y vivencial, ello implica generar condiciones didácticas como las siguientes:

- Cultiva con asiduo cuidado las facultades espirituales, religiosas y trascendentes.
- Desarrolla la capacidad del recto juicio moral.
- Valora y difunde el patrimonio religioso y cultural transmitido por las generaciones pasadas.
- Promueve la práctica de los valores y virtudes cristianos.
- Fomenta el trato amistoso entre los estudiantes de diversa índole y condición, contribuyendo a la mutua comprensión.

**Vinculación de las competencias del área y las de las otras áreas**

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Educación Religiosa requiere la vinculación de sus competencias. Por ejemplo referente a la primera: *construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas*, al estudiar la vida como don de Dios debe ser valorada, preservada y defendida en todas sus formas, mediante el cuidado responsable de la salud corporal y espiritual; y de las demás personas a través de estrategias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de la personalidad, de la propia autoestima y toma de decisiones. De igual forma, al promover la identidad peruana, que es profundamente religiosa, contribuye al diálogo entre la cultura y la fe, todo ello promueve actitudes que contribuyen a la construcción y desarrollo de una sociedad en la que predominen los valores éticos, favorece el respeto a la diversidad étnica, puesto que todas las personas participan de la misma dignidad.

Así mismo implica la vinculación con otras competencias por ejemplo: *asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa* que supone para el estudiante el discernimiento y la búsqueda de la verdad llevándolo a proponer y dar solución a todo tipo de problemas, así como también a ejercitarse en el correcto uso del razonamiento en la investigación, con la finalidad de elaborar proyectos de vida y propuestas que ayuden a cambiar y mejorar su entorno y comunidad. De otro lado, el proyecto de vida es la base del compromiso cristiano de buscar el bien común a través del desarrollo personal y del entorno, mediante el testimonio, la ayuda mutua, el compartir y otras formas que pongan en práctica la creatividad e innovación de los estudiantes.

**Competencias, Capacidades y estándares de aprendizaje de educación Religiosa**

**CICLO III**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 1er grado de primaria	Campo temático
-------------	---------------------------	-------------	-------------------------------------	----------------

<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p>	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando experimenta el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios Padre en el Plan de Salvación y la relación que establece con el ser humano para vivir como seres trascendentes en el diario vivir. Convive de manera fraterna con los cristianos y no cristianos respetando las diferentes expresiones religiosas. Actúa con libertad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus amigos, maestros y padres de familia.</li> <li>• Descubre que Dios cumple su promesa enviándonos a su Hijo Jesús como Salvador.</li> <li>• Reconoce que la Iglesia es una comunidad de amor y participa en las manifestaciones religiosas propias de su fe.</li> <li>• Practica algunos valores y virtudes cristianas, estableciendo relaciones interpersonales armoniosas con todos.</li> </ul>	
		<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre que, por amor, Dios nos creó a su imagen y semejanza y valora sus características personales como hijo de Dios.</li> <li>• Conoce que el Padre se manifiesta en las Sagradas Escrituras y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con todos.</li> <li>• Expresa con libertad su fe respetando las diversas creencias y manifestaciones religiosas de los demás.</li> <li>• Practica la solidaridad con el prójimo atendiendo a las necesidades e intereses de los demás.</li> </ul>	
		<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>		
<p><b>Competencia</b></p>	<p><b>Estándares de aprendizaje</b></p>	<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 1er grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios, cuando expresa que Dios tiene un Plan de Salvación mediante la oración. Reconoce que en Jesús se cumplen las promesas de Salvación y asume el llamado a ayudar a quienes lo necesitan según el mandamiento del amor.</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su experiencia de encuentro con Dios de diferentes formas agradeciendo el amor que Él le tiene.</li> <li>• Practica el Mandamiento del amor ayudando a los que necesitan.</li> <li>• Descubre la importancia del perdón en la familia y entre amigos.</li> </ul>	
		<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 2do grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa que Dios tiene un Plan de Salvación fortaleciendo su experiencia de encuentro con Dios mediante la oración.</li> <li>• Asume el Mandamiento del amor colaborando en diferentes tareas a ejemplo de su amigo Jesús.</li> <li>• Descubre la importancia del perdón en la familia y con los demás, para vivir en armonía buscando la paz y la unidad.</li> </ul>	
		<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia</p>		

		moral en situaciones concretas de la vida.		
--	--	--	--	--

**CICLO IV**

<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p>	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre que los Evangelios contienen la Buena Nueva de la Vida y la Felicidad del ser humano.</li> <li>• Reconoce que Jesús es su amigo, hermano y Salvador, que siempre puede confiar en él expresando libremente su agradecimiento a través de manifestaciones de fe.</li> <li>• Participa en una comunidad de fe respetando, valorando y aceptando a los demás con sus criterios y diferencias.</li> <li>• Conoce que la Iglesia es el Pueblo de Dios y aplica sus enseñanzas en la vida diaria.</li> </ul>	
		<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p> <p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente</p>	<p><b>Desempeños de 4to grado de primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos y acontecimientos de la vida de Jesús, contrastando sus actitudes a la luz de su Palabra.</li> <li>• Descubre que Dios es familia de amor: Padre, Hijo y Espíritu Santo y nos llama a vivir como Él, en comunidad fraterna.</li> <li>• Comprende que por el bautismo forma parte de la Iglesia de manera plena y actúa como discípulo y misionero, practicando las enseñanzas de Jesús que nos revela que Dios es Amor.</li> <li>• Comprende que los Sacramentos son medios que Dios nos regala como personas amadas para acercarnos a Él y valora los efectos que produce el encuentro personal con Cristo, Pan de Vida.</li> <li>• Practica el diálogo con quienes pueden tener diferentes opiniones buscando siempre la verdad.</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p>
		<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>		
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 3er grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza,</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce que el pecado nos aleja de Dios y acoge el perdón como medio para restablecer la relación de amistad con Dios, con los demás y con la naturaleza.</li> <li>• Elabora un proyecto de vida considerando las Obras de Misericordia.</li> <li>• Participa en celebraciones religiosas como parte de su encuentro personal con Jesús.</li> </ul>	
		<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>		
		<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>Desempeños de 4to grado de primaria</b></p>	<p><b>Conocimientos</b></p>

	como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que el pecado nos aleja de Dios y practica el perdón y la reconciliación como medios para restablecer la relación de amistad con Dios, con las demás personas y con la naturaleza.</li> <li>• Practica las Obras de Misericordia como parte de su proyecto de vida.</li> <li>• Participa con entusiasmo en celebraciones religiosas y eclesiales como medios y espacios de encuentro con Dios.</li> </ul>	
		Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.		

**CICLO V**

Competencia	Estándares de aprendizaje	Capacidades	Desempeños de 5to grado de primaria	Conocimientos
Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando reconoce que Dios propone un programa de vida y unas normas de amor, que respetan la dignidad y la libertad de la persona. Muestra su amor a Dios y al prójimo realizando diferentes acciones u obras de caridad. Explica la acción de Dios Padre, la misión de Jesús y la acción amorosa del Espíritu Santo con el crecimiento personal y espiritual propio y de los demás seres humanos llamados a buscar el bien. Reconoce la obra o acción que realizan sus semejantes inspirados por el Espíritu Santo.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre en los demás y en sí mismo comportamientos, actitudes y gestos que lo acercan o alejan del amor de Dios y asume compromisos de cambio para mejorar las relaciones con su entorno.</li> <li>• Practica los valores y virtudes cristianos como norma de vida.</li> <li>• Explica el rol del laico en su actuación como cristiano inserto en el mundo de hoy participando activamente en las ceremonias religiosas y actos de culto.</li> </ul>	
		Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su fe en Jesucristo y se esfuerza por seguir fielmente sus enseñanzas, animando a otros a seguirlas.</li> <li>• Explica que la Iglesia es la gran familia del Pueblo Santo de Dios y valora su acción misionera en el mundo, abierta al diálogo con los demás hermanos en la fe.</li> <li>• Analiza las enseñanzas de las virtudes cristianas y asume el compromiso de vivirlas animado por el Espíritu Santo.</li> </ul>	
<b>Competencia</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 5to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando acepta que en la Encarnación Dios cumple su promesa, al enviar a su Hijo hecho hombre.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para salvar a la humanidad.</li> <li>• Explica los Mandamientos de la Ley de Dios y extrae las enseñanzas para su vida personal y comunitaria.</li> <li>• Promueve la búsqueda de la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios.</li> </ul>	
		Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia		

coherencia con su creencia religiosa	Practica los Mandamientos de la Ley de Dios como enseñanzas para su vida personal y comunitaria y la reconciliación que nos une a Cristo restableciendo lazos de armonía para actuar en una sociedad justa, fraterna y solidaria. Actúa en coherencia con su fe en diversos escenarios. Participa en experiencias de ayuda al prójimo, expresadas en su proyecto de vida.	moral en situaciones concretas de la vida.		
		<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños de 6to grado de primaria</b>	<b>Conocimientos</b>
		<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para reconciliar con Él a la humanidad reuniéndola en su Iglesia.</li> <li>• Practica los Mandamientos de la Ley de Dios para construir una sociedad más justa, fraterna y solidaria.</li> <li>• Actúa buscando la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios y de la Iglesia en diversos escenarios.</li> </ul>	

---

## 8.1. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

El desarrollo de competencias plantea el desafío pedagógico de cómo enseñar para que los estudiantes aprendan a actuar de manera competente. En ese sentido, se han definido orientaciones para aplicar el enfoque pedagógico del Currículo Nacional de la Educación Básica, las cuales se enmarcan en las corrientes socioconstructivistas<sup>44</sup> del aprendizaje.

### **Orientaciones para el proceso de enseñanza y aprendizaje**

Estas orientaciones deben ser tomadas en cuenta por los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios educativos. A continuación, se presentan y describen cada una de ellas:

- **Partir de situaciones significativas.**

Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Por este motivo se dice que cuando una situación le resulta significativa al estudiante, puede constituir un desafío para él. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progresen a un nivel de desarrollo mayor al que tenían. Para que este desarrollo ocurra, los estudiantes necesitan afrontar reiteradamente situaciones retadoras, que les exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de las competencias que consideren más necesarios para poder resolverlas. Las situaciones pueden ser experiencias reales o simuladas pero factibles, seleccionadas de prácticas sociales, es decir, acontecimientos a los cuales los estudiantes se enfrentan en su vida diaria. Aunque estas situaciones no serán exactamente las mismas que los estudiantes enfrentarán en el futuro, sí los proveerán de esquemas de actuación, selección y puesta en práctica de competencias en contextos y condiciones que pueden ser generalizables.

- **Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.**

Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa. Se responsabilizarán mejor de ella si conocen los criterios a través de los cuales se evaluarán sus respuestas y más aún si les es posible mejorarlas en el proceso. Hay que tener en cuenta que una situación se considera significativa no cuando el profesor la considera importante en sí misma, sino cuando los estudiantes perciben que tiene sentido para ellos. Solo en ese caso puede brotar el interés.

- **Aprender haciendo.**

El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Construir el conocimiento en contextos reales o simulados implica que los estudiantes pongan en juego sus capacidades reflexivas y críticas, aprendan a partir de su

---

experiencia, identificando el problema, investigando sobre él, formulando alguna hipótesis viable de solución, comprobándola en la acción, entre otras acciones.

• **Partir de los saberes previos.**

Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender al enfrentar la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje, pues el docente puede hacerse una idea sobre cuánto ya sabe o domina de lo que él quiere enseñarle. El aprendizaje será más significativo cuantas más relaciones con sentido sea capaz de establecer el estudiante entre sus saberes previos y el nuevo aprendizaje.

• **Construir el nuevo conocimiento.**

Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacciones necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros. Importa que logre un dominio aceptable de estos conocimientos, así como que sepa transferirlos y aplicarlos de manera pertinente en situaciones concretas. La diversidad de conocimientos necesita aprenderse de manera crítica: indagando, produciendo y analizando información, siempre de cara a un desafío y en relación al desarrollo de una o más competencias implicadas.

• **Aprender del error o el error constructivo.**

El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, en cambio, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua profesor-estudiante.

• **Generar el conflicto cognitivo.**

Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades. Puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de la persona. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.

• **Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.**

La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de

desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. De este modo, es necesaria una conducción cuidadosa del proceso de aprendizaje, en donde la atenta observación del docente permita al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.

- **Promover el trabajo cooperativo.**

Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Se trata de un aprendizaje vital hoy en día para el desarrollo de competencias. Desde este enfoque, se busca que los estudiantes hagan frente a una situación retadora en la que complementen sus diversos conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Así el trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.

- **Promover el pensamiento complejo.**

La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla. El ser humano al que la escuela forma es un ser físico, biológico, psíquico, cultural, histórico y social a la vez; por lo tanto, la educación debe ir más allá de la enseñanza de las disciplinas y contribuir a que tome conocimiento y conciencia de su identidad compleja y de su identidad común con los demás seres humanos. Reconocer, además, la complejidad de la realidad requiere ir más allá de la enseñanza de las disciplinas, pues actualmente las distintas disciplinas colaboran entre sí y complementan sus enfoques para poder comprender más cabalmente los problemas y desafíos de la realidad en sus múltiples dimensiones.

Existen distintos modelos de aprendizaje pertinentes para el desarrollo de competencias de los estudiantes, por ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los modelos de aprendizaje.

## **8.2. LINEAMIENTOS SOBRE EVALUACIÓN**

Evaluar es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de mejorar oportunamente su aprendizaje o mejorar los procesos de enseñanza. En este sentido, la planificación es flexible, porque se trata de una hipótesis de trabajo que puede considerar situaciones previstas o emergentes. No debe ser rígida, sino que debe posibilitar los cambios que se requieran. Puede entrar en revisión y modificación cada vez que sea necesario en función de la evaluación que se haga del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de que sea más pertinente y eficaz al propósito de aprendizaje establecido. Es por eso que se dice que la planificación y la evaluación son caras de una misma moneda.

Planificar y evaluar son procesos estrechamente relacionados y se desarrollan de manera intrínseca al proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto se puede apreciar, por ejemplo, cuando se definen los propósitos de aprendizaje con base en las necesidades de aprendizaje diagnosticadas del grupo de estudiantes con el que se va a trabajar; o cuando estudiantes y docentes se involucran en la identificación de avances y dificultades del proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de retroalimentar y reorientar este proceso para alcanzar los propósitos planteados.

La evaluación formativa ocurre durante el proceso de aprendizaje, mientras el estudiante trabaja en actividades o tareas que ejemplifican directamente el propósito que se ha pensado lograr en la sesión. El primer aspecto de este desempeño docente se denomina monitoreo y es entendido como un proceso sistemático de recolectar y analizar información para usarla en una retroalimentación posterior y/o adecuación de la enseñanza. El monitoreo es activo cuando el docente se encuentra atento al desempeño del estudiante durante la sesión y en las diversas actividades que propone; es decir, mantiene disposición para informarse y recoger las evidencias sobre sus niveles de comprensión, avances y/o dificultades.

El foco de la evaluación formativa es recoger evidencias de los aprendizajes. Recoger evidencia es solo uno de los elementos del ciclo de evaluación formativa, la cual se articula en base a tres preguntas eje:

- »» ¿Hacia dónde vamos?
- »» ¿Dónde estamos?
- »» ¿Cómo seguimos avanzando?

Recoger evidencia permite determinar dónde están los alumnos. Sin embargo, esa información cobra sentido cuando hay claridad de cuál es la meta a la que se esperaba llegar y en la medida que sea útil para tomar decisiones respecto a cómo seguir avanzando hacia ella.

### **¿Cómo se evalúa formativamente?**

1°. Comprender la competencia que se va a evaluar

- Su definición
- Su significado
- Las capacidades que la componen
- Su progresión a lo largo de la educación básica

2°. Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo

- Hay que leer el estándar del ciclo que corresponde para después compararlo con el nivel anterior y posterior para notar las diferencias que existen en cada nivel, con la finalidad de identificar en qué nivel de aprendizaje están los estudiantes y poder ayudarlos.

3°. Crear situaciones significativas (tareas)

- Se debe seleccionar o diseñar las situaciones significativas que sean retadoras para los estudiantes, que despierten su interés, que se relacionen con sus experiencias y saberes previos, y que permitan poner en juego sus capacidades. En el esfuerzo que harán para responder a estos retos, los estudiantes demostrarán en qué nivel de desarrollo de la competencia se encuentran.

- 
- El maestro puede registrar las evidencias usando técnicas e instrumentos diversos (observación directa o indirecta, anecdótico, entrevista, pruebas escritas, portafolio, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, lista de cotejo)

4°. Construir instrumentos utilizando criterios de evaluación

- Se debe construir instrumentos utilizando criterios de evaluación.
- Criterios referidos a las capacidades de las competencias que deben servir para evaluar cómo el estudiante pone en juego sus capacidades al dar respuesta a la situación que se le ha planteado.

5°. Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y con qué criterios

- Los estudiantes deben conocer en qué van a ser evaluados y con qué criterios.
- Hay que informarles desde el principio en qué competencias serán evaluados, cuál el nivel que se espera que logren y en base a qué criterios se les evaluará.
- Hay que explicarles de forma sencilla, adecuada a su edad, usando ejemplos si es necesario.

6°. Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de las evidencias

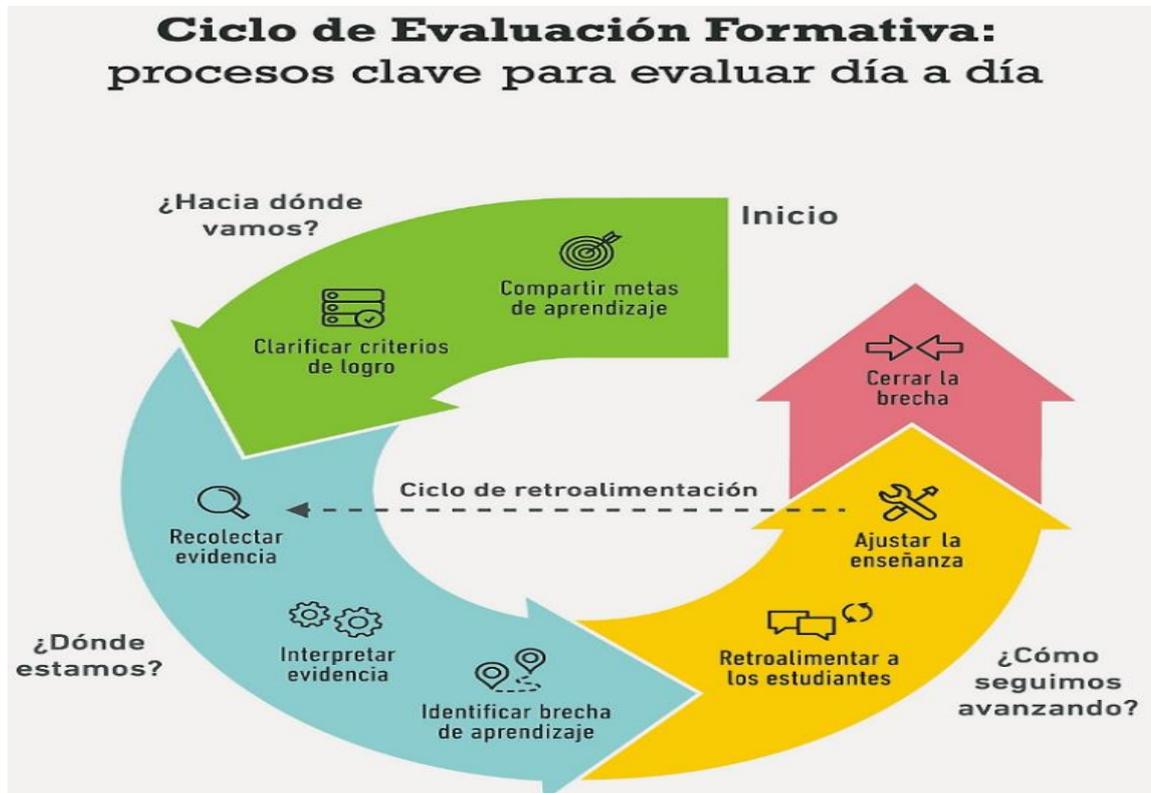
- Es importante valorar el desempeño actual de cada estudiante, analizando las evidencias recogidas a través de instrumentos y técnicas de evaluación (observación directa o indirecta, anecdótico, entrevista, pruebas escritas, portafolio, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, lista de cotejo) ¿Qué saberes pone en juego? ¿Qué relaciones establece? ¿Cuáles son los aciertos y los errores cometidos? ¿cuáles podrían ser las causas?, con la finalidad de detectar los niveles de aprendizaje que alcanzaron los estudiantes.
- A los estudiantes que están en el nivel superior de desarrollo del estándar de la competencia, el docente debe darles oportunidades para que sigan avanzando y no aburrirlos para que sigan haciendo lo mismo.
- A los estudiantes que están en el nivel inferior de desarrollo del estándar de la competencia, el docente debe apoyarlos de manera especial; también debe darles oportunidad de autoevaluarse en base a los mismos criterios que se utiliza, pueden evaluarse entre ellos, intercambiar sus apreciaciones, todo ello es útil y motivante para los estudiantes

7°. Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado

- Se debe retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado.
- Retroalimentar para ayudar al estudiante a darse cuenta de las dificultades o avances con respecto a sus aprendizajes detectados en sus trabajos, indicándoles claramente qué se espera que haga el estudiante; esto le ayuda a comparar lo que hizo y lo que debió hacer (no implica regalarles elogios, ni criticarlos) explicar qué hicieron, cómo lo hicieron (con algunas descripciones), con preguntas como: ¿Cuál es el error principal? ¿Cuál es la razón probable para cometer ese error? ¿Qué necesitas saber para no volver a cometer ese error? ¿Cómo puedo guiar

al estudiante para que evite cometer el error en el futuro? ¿Cómo pueden aprender los estudiantes de este error?

- El profesor debe esforzarse por ser, en todo momento, amable y respetuoso, ser oportuno y muy preciso cuando se señala un acierto, o cuando orienta a sus estudiantes para que identifiquen un error o cuando se hace una recomendación; esto toma su tiempo, hay que saber esperar, darles confianza y no dejarse llevar por el apuro



### 8.3. LINEAMIENTOS SOBRE TUTORÍA

#### Tutoría y orientación educativa en el nivel de educación secundaria

En el nivel de Educación Secundaria, se desarrolla la tutoría de manera permanente y planificada, garantizando el acompañamiento socioafectivo de los adolescentes a lo largo del año escolar. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo.

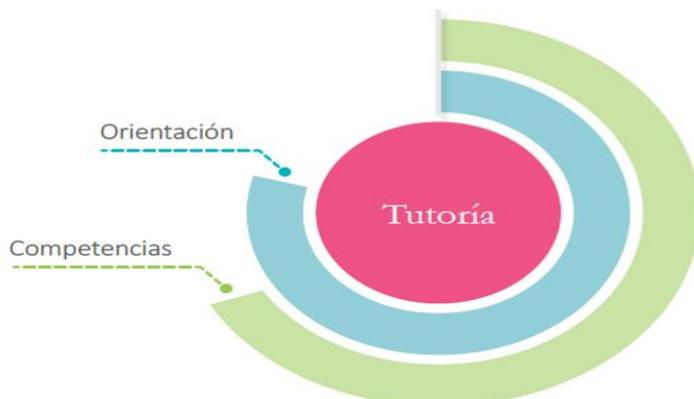
A través de este acompañamiento, el docente busca el bienestar de los estudiantes orientándolos a la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socioafectivas y cognitivas, entre otros.

Es importante destacar que, durante la secundaria, los adolescentes se encuentran en un proceso de cambios físicos, psicológicos y sociales. Esta etapa está llena de posibilidades, retos y sueños, pero también de situaciones de riesgo (bullying, abuso sexual, embarazo adolescente, consumo de drogas, etc.) que pueden afectar su bienestar. Por ello, es necesario que el adolescente encuentre en la escuela una figura adulta que le brinde seguridad y afecto, y lo oriente en los diferentes aspectos de su vida.

**¿Cómo se relaciona la Tutoría y Orientación Educativa con los enfoques transversales?**

Los enfoques transversales se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en tanto se consideran valiosas y deseables para todos, constituyen valores y actitudes que tantos estudiantes como maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela.

### Enfoques transversales



En el gráfico anterior, puede observarse cómo los enfoques transversales se impregnan en las competencias que se busca que desarrollen los estudiantes, orientan en todo momento el trabajo del tutor en el aula e imprimen características a los diversos procesos pedagógicos.

La tutoría promueve el reconocimiento de los estudiantes como personas con características propias y busca brindarles orientación de manera personalizada de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas atendiendo la diversidad y promoviendo la inclusión de todos.

Contribuye, también, al reconocimiento de las diferentes identidades culturales presentes en la escuela fomentando el respeto y la valoración de estas diferencias, y previniendo todo tipo de discriminación (por etnia, idioma, costumbres, orientación sexual, creencias, etc.).

La tutoría promueve la construcción de relaciones equitativas y de respeto mutuo entre hombres y mujeres de la comunidad educativa, y fomenta la participación igualitaria de estudiantes. Asimismo, genera espacios de reflexión sobre las causas y consecuencias de la desigualdad de género y realiza acciones para prevenir la violencia y toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual.

La tutoría orienta la práctica de conductas responsables y reflexivas sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático, e incentiva en la comunidad educativa la apropiación de estilos de vida saludable y sostenible. Busca, además, el desarrollo de valores en los estudiantes, como solidaridad, empatía, justicia, equidad intergeneracional, respeto a toda forma de vida, entre otros, orientados al bien común. Y, finalmente, promueve la práctica y reflexión de estos valores en su vida diaria.

Para lograr estos fines, se planifica cuidadosamente la acción tutorial en cada aula partiendo del diagnóstico de las necesidades de orientación, intereses y expectativas de los estudiantes. Esta planificación toma en cuenta los aspectos generales de la realidad, así como los específicos de la escuela y del aula.

¿Cómo se relaciona Tutoría y Orientación Educativa con el desarrollo de competencias?

La tutoría es inherente al currículo. A pesar de que la tutoría no es un área curricular ni propone competencias adicionales a las presentadas en el Currículo

Nacional, contribuye al desarrollo de estas y de los valores y las actitudes relacionados con los enfoques transversales, al promover una práctica reflexiva en los espacios de orientación.

La tutoría implica promover y fortalecer las competencias socioafectivas que contribuirán al desarrollo de su autonomía y que potenciarán sus interacciones con los demás y la valoración de sí mismo.

### **Dimensiones de la tutoría**

En secundaria, la tutoría se estructura sobre la base de tres dimensiones:

- a) Dimensión personal: Está relacionada con el conocimiento y la aceptación de sí mismo; con el fortalecimiento de la expresión de sentimientos, afectos y anhelos; con la vivencia integral y responsable de la sexualidad; con la reflexión ética; con la identificación de sus intereses vocacionales; entre otros. Estos aspectos contribuirán a lograr estilos de vida saludable y a la construcción de su proyecto de vida.
- b) Dimensión social: Considera las relaciones del estudiante con las personas de su entorno y el ambiente para establecer una convivencia armoniosa que promueva la igualdad, el sentido de pertenencia y la participación, buscando el bien común. En forma específica, contempla el desarrollo de habilidades interpersonales, habilidades prosociales, habilidades proambientales y habilidades para prevenir situaciones de riesgo.
- c) Dimensión de los aprendizajes: Está vinculada con el fortalecimiento de la gestión de los aprendizajes y con el desarrollo de los procesos cognitivos de los estudiantes, tomando en cuenta su desarrollo evolutivo. El tutor debe estar atento a los ritmos y estilos de aprendizaje de sus estudiantes para acompañarlos de manera pertinente.

### **¿Cómo identificar las necesidades de orientación del grupo de estudiantes?**

Es importante elaborar un diagnóstico de la escuela, el cual debe tomar en cuenta lo siguiente:

- Identificar las dificultades más relevantes que se atenderán en el presente año en la escuela a partir de la revisión de los documentos de gestión en la institución educativa.
- Identificar, según los indicadores de los planes nacionales, regionales y locales, aquellos relacionados con problemáticas psicosociales y ambientales.
- Identificar, en el informe de tutoría del grado anterior u otros documentos de la escuela, las características y los nudos críticos que requieran atención. Es necesario recoger información de las características de nuestros estudiantes del aula a través de:
  - Un cuestionario en el que se recojan los intereses, las expectativas y las necesidades de los estudiantes.
  - La revisión de las fichas de matrícula para identificar aspectos relevantes de la vida personal y familiar del estudiante.
  - La revisión de las actas finales de evaluación para identificar los resultados de los logros de aprendizaje del estudiante que necesita mejorar.
  - La observación del estudiante en diferentes momentos y espacios de la jornada escolar para recoger información sobre su comportamiento e interacciones con los demás.

- 
- Las reuniones de docentes de aula donde recogemos información de los logros de aprendizaje y el desenvolvimiento del estudiante.

---

## ¿Cómo trabajamos la tutoría en el nivel de Educación Secundaria?

La tutoría en el nivel de Educación Secundaria se trabaja a través de dos modalidades: la tutoría grupal y la tutoría individual. Estas se complementan con la orientación a las familias. Todo lo cual se define en un plan de tutoría.

### a) La tutoría grupal

Es una modalidad mediante la cual se brinda acompañamiento socioafectivo al grupo de estudiantes en forma simultánea. Se atienden sus necesidades e intereses a partir del encuentro con su tutor, en un clima de confianza y respeto que propicie el diálogo abierto y democrático, la reflexión crítica, la participación, la formación integral en valores, el interés por el otro, la solidaridad en el grupo, el trabajo colaborativo, entre otros. Si bien el estudiante tiene un rol protagónico y puede expresarse con libertad, le corresponde al tutor canalizar sus reflexiones y brindarles la orientación pertinente en un marco de derechos y deberes.

Se realiza en las dos horas de tutoría semanales consideradas en el cuadro de horas, a través de asambleas, proyectos y otras actividades. También se lleva a cabo a través de la realización de jornadas deportivas, actividades de inicio de la semana escolar, visitas de campo, entre otros.

La planificación de la tutoría es flexible y abierta, y podrá modificarse cuando así lo exijan las necesidades del grupo. Esta planificación debe responder a las características de los adolescentes.

Es importante aprovechar otros espacios y momentos para acompañar y orientar a los adolescentes: el ingreso, la salida, el recreo, la formación, las actividades extracurriculares, entre otros.

### b) La tutoría individual

En esta modalidad, se abordan aspectos de índole personal que no pueden ser atendidos grupalmente de manera adecuada o que van más allá de las necesidades de orientación del grupo. En ese sentido, el tutor se constituye en un soporte esencial para el estudiante.

Para ello, se implementa un espacio de diálogo en el que el tutor puede conocer y orientar al estudiante en forma confidencial, mostrando empatía, capacidad de escucha, interés, ética y otras características que favorezcan la construcción de vínculos afectivos. Posibilita que el estudiante sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo, y a reforzar su autoestima y seguridad personal. Requiere, por tanto, que los tutores desarrollen habilidades básicas referidas a consejería y apoyo emocional.

Para realizar la tutoría individual, se deben tener en cuenta los siguientes elementos:

- **Intención orientadora:** es la disposición, deseo y voluntad que tiene el tutor para atender las necesidades, intereses o expectativas de los estudiantes. La intención orientadora fortalece los vínculos afectivos.
- **Observación:** es la acción mediante la cual se captan los mensajes verbales y no verbales. Ayuda a percibir los sentimientos que cada estudiante experimenta en un momento determinado.
- **Espacio y tiempo significativos de orientación:** es todo lugar y momento dedicados, dentro de la institución educativa, a atender y acompañar al estudiante. Lo importante es que cada estudiante se sienta acompañado. Este acompañamiento puede darse en el aula, en el patio, en la biblioteca, a la hora de recreo, a la hora de entrada, a la hora de salida, etc.

---

• **La presencia:** significa que los estudiantes perciban al tutor como una persona cercana a ellos, no solo física sino también afectivamente, de forma que se establezca el vínculo socioafectivo entre el docente y el estudiante.

### ¿Cómo trabajar con las familias?

La orientación a las familias es una estrategia de la tutoría dirigida a padres, madres o apoderados responsables de los estudiantes. La definimos como el proceso de acompañamiento que tiene como objetivo involucrar a las familias en el proceso formativo de sus hijos, y brindar pautas para mejorar su función educativa fortaleciendo su dinámica interna. Esta orientación a las familias se realiza básicamente desde actividades de formación y de participación, que se detallan a continuación:

Actividades de formación: son actividades que buscan promover el fortalecimiento de las capacidades de las familias respecto de la educación de sus hijos e hijas, y mejorar su dinámica interna, de modo que se conviertan en un factor idóneo de socialización. Se realizan a través de:

- Reuniones de aula
- Entrevistas individuales
- Escuela de familias
- Otras actividades

Actividades de participación: son actividades que surgen de la articulación y coordinación del Comité de Tutoría y Orientación Educativa con las organizaciones de familias que existen en la escuela, con la finalidad de fortalecer el vínculo familia-escuela. Promueven el involucramiento de las familias en las diversas actividades que la institución educativa realiza.

Se pueden realizar las siguientes acciones:

- Reuniones con la APAFA (Asociación de Padres de Familia)
- Reuniones con el CONEI (Consejo Educativo Institucional)
- Reuniones con el comité de aula y otros comités de la institución educativa.
- Otras actividades.

La participación de las familias en la escuela, y la buena relación de cooperación y confianza entre ellas y los docentes son factores importantes para el desarrollo integral de nuestros estudiantes. De esta forma, su participación ayuda a que los adolescentes respondan mejor a sus necesidades y a establecer una convivencia armónica en la institución educativa.